



## **La Real Filharmonía de Galicia celebrará 25 conciertos en la nueva temporada de abono, junto a actuaciones gratuitas en espacios singulares de la ciudad, propuestas didácticas y familiares**

**El clarinetista Paquito D´Rivera, el trompetista Pacho Flores y los pianistas Lars Vogt y Steven Osborne, entre los solistas internacionales que tocarán con la orquesta**

**Se pondrán en escena óperas de Bellini y Strauss, se interpretará la banda sonora de *La Guerra de las Galaxias* y habrá una obra con malabarista**

**Santiago de Compostela, 20 de julio de 2017 →**

La Real Filharmonía de Galicia (RFG) acaba de presentar su nueva temporada de abono 2017-2018 en su sede, el Auditorio de Galicia. La orquesta celebrará 25 conciertos de abono, que, además de centrarse en un repertorio con autores esenciales y conmemorar hitos como el 300 aniversario del estreno de la *Música Acuática* de Haendel, el centenario de la muerte de Debussy o del nacimiento de Bernstein, se aventura con nuevas propuestas, descubre piezas contemporáneas menos conocidas y aborda nuevas composiciones de autores gallegos.

### **Actuaciones gratuitas, proyectos didácticos e iniciativas solidarias**

En septiembre, la orquesta saldrá a la calle con varios conciertos gratuitos en centros socioculturales y en diversos puntos de la ciudad. Como viene siendo habitual, se programarán conciertos didácticos para escolares que buscan reforzar la formación musical en la actividad regular docente.

Con el fin de acercar la música clásica y la RFG a nuevos públicos, continúa en el Auditorio el ciclo *¡Descubre una orquesta para ti, la tuya!*. Dirigido a las familias, a jóvenes y a quienes no tienen la oportunidad de asistir habitualmente a los conciertos de abono, ofrece horarios y precios accesibles para todos. En el marco del proyecto "RFG Solidaria", puesto en marcha a finales de la temporada pasada, cada una de estas actuaciones se destinará a dar visibilidad a una ONG que lucha por la defensa de la infancia.

### **Ópera**

La temporada de abono comenzará el 6 de octubre con la versión concierto de la ópera *La sonámbula* de Bellini, interpretada por las voces de las sopranos Marina Monzó y Eva Tenorio, la mezzosoprano Nuria Lorenzo, los tenores Jesús León (el reconocido tenor mexicano cantará por primera vez en España) y Pablo Carballido, los bajos Felipe Bou y Pedro Martínez Tapia, junto al Coro Gaos. También se pondrá en escena en Vigo.

**GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[prensa@consorciodesantiago.org](mailto:prensa@consorciodesantiago.org) | Tel\_ 981 55 44 07 \_ 639 768 929



El 18 de abril es turno para la *Elektra* de Strauss, con las sopranos María Ruíz y Mabel Ortega, la mezzosoprano Marta Infante, el barítono Richard Wiegold y el tenor José Manuel Zapata.

## Varios estrenos

En el marco de las Jornadas de Música Contemporánea, la RFG interpretará en octubre, por primera vez en España, la obra *Jong. Música para malabarista y orquesta de cámara*, de la compositora finlandesa Lotta Wennäkoski. Dentro de este ciclo sonará también la obra *Jobs and gates at dawn (and other uchronias)* del compositor gallego Eduardo Soutullo. Además, a lo largo de la temporada se estrenarán varias obras, entre ellas piezas de los compositores gallegos Antón Alcalde y Jacobo Gaspar.

En noviembre, dentro del Festival Cineuropa, la orquesta pondrá banda musical a las películas *Carmen* de Cecil B. DeMille y *Parodia de Carmen* de Charles Chaplin. Y, siguiendo con su acercamiento al cine, en abril interpretará la banda sonora original de *La Guerra de las Galaxias* de John Williams.

El 22 de diciembre, con la colaboración de la Obra Social La Caixa, sonará *El Mesías* participativo de Haendel, dirigido por Daniel Reuss, interpretado por grandes voces de la lírica internacional, junto al coro Cappella Amsterdam y varios coros aficionados. Y en enero se ofrecerá el tradicional Concierto de Reyes, con obras de Ibert, Frank y Bizet dirigidas por Diego Masson y con el saxofonista compostelano Xabi Casal y la también compostelana pianista Isabel Pérez Dobarro como solistas.

En el marco de las fiestas de la Ascensión, en mayo, la orquesta ofrecerá un concierto al aire libre, además del tradicional concierto de las Letras Gallegas. Y el 24 de mayo finalizará la temporada, con piezas de Ravel, Strauss y Stravinsky, bajo la dirección de Jaime Martín y con Lucas Macías en el oboe solista.

## Grandes batutas y solistas de renombre internacional

En noviembre, el actual director de la Orquesta de la Comunidad de Madrid, Víctor Pablo Pérez, dirigirá a la RFG y al Coro de la Orquesta Sinfónica de Galicia, en un programa que incluye el *Réquiem en do menor* de Cherubini y la *Sinfonía nº 4* de Schumann. Además, a lo largo de la temporada se pondrán al frente de la agrupación grandes maestros nacionales e internacionales como Manuel Coves, Timothy Brock, Antoni Wit, Daniel Reuss, Diego Masson, Manuel Hernández-Silva, Vicente Alberola, Pierre Bleuse, Christoph König o Jaime Martín, entre otros.

Respecto a los solistas invitados, destacan figuras de renombre como el saxofonista y clarinetista cubano Paquito D´Rivera; el trompetista venezolano Pacho Flores, del que se estrenará una obra suya; los pianistas Steven Osborne, Lars Vogt (también llevará la batuta), Alexandre Kantorow e Isabel Pérez Dobarro; el saxofonista Xabi Casal; los violinistas Matthieu Arama y Veronika Elberle; el violonchelista Paulo Lima; el oboísta Lucas Macías; o el organista David Hill, que, además, conducirá la orquesta.

Se continuará con la experiencia Convers@ndo con. Los directores y solistas que participan en los conciertos mantendrán charlas distendidas con el público antes de cada actuación, con la finalidad de poner en contexto sus interpretaciones y suministrar un acercamiento al repertorio de primera mano.

## Conciertos en otras ciudades

**GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[prensa@consorciodesantiago.org](mailto:prensa@consorciodesantiago.org) | Tel\_ **981 55 44 07** \_ **639 768 929**



La Real Filharmonía de Galicia mantiene su presencia en las ciudades gallegas con 17 actuaciones ya confirmadas, a las que se sumarán otras pendientes de concretar. Continúa su temporada de conciertos estable en Vigo con un mínimo de 10 actuaciones en el Teatro Afundación; ofrecerá un concierto en Lugo, se desplazará a A Coruña, con 2 conciertos en el Palacio de la Ópera; y en el Teatro Jofre de Ferrol actuará en 4 ocasiones. La temporada incluye también una salida a Oviedo en enero.