



Presentación de la nueva Temporada 2018-2019 de la Real Filharmonía de Galicia

- “Archipiélago de sonidos” es el lema de la nueva temporada 2018-2019 de la RFG, constituida por 21 conciertos de abono. La música de las Islas Británicas será el hilo conductor.
- También formarán parte de la programación 3 propuestas didácticas, 5 conciertos en barrios, 2 conciertos extraordinarios y conciertos familiares.
- La ópera “El holandés errante” de R. Wagner abrirá la temporada, una coproducción con Amigos de la Ópera de Vigo y Amigos de la Ópera de Santiago.
- La Real Filharmonía de Galicia se trasladará al Auditorio Nacional de Música para abrir el “XLVI Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música” de la Universidad Autónoma de Madrid.
- Destacados solistas y artistas internacionales como Eun Sum Kim, Enrico Onofri, Kun-Woo Paik, Nicholas Angelich, Wayne Marshall o Cristina Franco compartirán escenario con la RFG.

Santiago de Compostela, 26 de junio de 2018 →

La Real Filharmonía de Galicia (RFG) presentó esta mañana la nueva temporada de abono 2018-2019 en su sede, el Auditorio de Galicia. Asistieron al acto el alcalde de Santiago y presidente del Consorcio de la Ciudad, **Martiño Noriega**; el director titular y artístico de la orquesta, **Paul Daniel**; la directora técnica de la RFG, **Sabela García Fonte**; junto al director-gerente del Auditorio de Galicia, **Xaquín López**.

La RFG celebrará 21 conciertos de abono bajo el lema “Archipiélago de sonidos”, en referencia a la música inglesa, que será el hilo conductor de esta temporada, y en los que se interpretarán obras de compositores británicos como Ralph Vaughan Williams, Cecil Coles, Edward Elgar, William Walton, Frederick Delius, Malcolm Arnold o Jonathan Rathbone. Además, y volviendo a la esencia clásica de la RFG, las “Sinfonías Londres” de F. J. Haydn vertebrarán los diferentes programas de abono.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DEL CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
prensa@consorciodesantiago.org | Tel_ 981 55 44 07 _ 639 768 929



En el transcurso de la temporada habrá varias referencias a la obra de Oscar Wilde: en marzo, la orquesta interpretará la *Suite para el aniversario de la infanta* de Franz Schreker, escrita sobre un cuento de Oscar Wilde. Para cerrar la temporada, se interpretará la *Balada desde la prisión de Reading*, obra que el británico J. Rathbone compuso a partir del texto homónimo de Wilde. En este concierto, que dirigirá **Paul Daniel**, se contará con la colaboración del actor gallego **Carlos Blanco**.

Actuaciones gratuitas en los barrios, proyectos didácticos e iniciativas solidarias

En septiembre, la orquesta saldrá a la calle con **4 conciertos gratuitos en barrios de la ciudad**: Conxo, Plaza Roja, Fontiñas y Plaza de Abastos. Y se programarán **6 conciertos didácticos** para escolares, que podrán disfrutar con la música clásica en 3 propuestas dirigidas a diferentes edades: **El Cascanueces**, con la compañía de títeres Per Poc, **Pangea**, con el poliinstrumentista galego Abraham Cupeiro y **Mini Mozart**, un espectáculo del Serviço Educativo da Casa da Música (Porto).

Con el fin de acercar la música clásica y la RFG a nuevos públicos, continúa el ciclo *¡Descubre una orquesta para ti, la tuya!*. Dirigido a las familias y a los que no tienen la oportunidad de asistir habitualmente a los conciertos de abono, ofrece horarios y precios accesibles. En el marco del proyecto "RFG Solidaria", cada una de estas **5 actuaciones** se destinará a dar visibilidad a asociaciones y ONGs que trabajan en la ciudad y en el resto de la comunidad.

Una ópera abrirá la Temporada

La temporada comenzará el 27 de septiembre con la versión concierto de la ópera *El holandés errante* de R. Wagner, un proyecto en coproducción con la **Asociación de Amigos de la Ópera de Vigo** y la **Asociación de Amigos de la Ópera de Santiago**. El título, dirigido por **Paul Daniel**, contará con las voces de **Maribel Ortega**, **Eduard Martynyuk**, **Richard Wiegold**, **Alexander Krasnov**, **María Luisa Corbacho** y **Moisés Marín**, todos ellos junto al Coro de la Sinfónica de Galicia. Este concierto se repetirá en Vigo el día 29.

En noviembre, dentro del Festival Cineuropa, la orquesta pondrá la banda sonora a la película muda *El gabinete del doctor Caligari* de Robert Wiene, bajo la batuta del propio compositor de la música, **Timothy Brock**. El Concierto de Navidad girará a Ferrol y Ourense, y en enero será la ocasión para disfrutar del tradicional Concierto de Reyes, dirigido por **Paul Daniel**, quien también dirigirá a la orquesta en la Ciudad de la Cultura en el mismo mes.



La música portuguesa será la protagonista en el concierto que la RFG ofrecerá con la extraordinaria fadista **Cristina Franco**, que contará además con **Mário Laginha** al piano, **Miguel Amaral** en la guitarra portuguesa y el maestro luso **Pedro Neves**.

Obras de jóvenes compositores gallegos

Con motivo de la conmemoración del 60 aniversario del fallecimiento de Andrés Gaos, la RFG hará un encargo muy especial al compositor Joam Trillo: la orquestación de algunas de las canciones de Gaos.

También tendrá lugar la presentación de un doble CD grabado por la RFG en homenaje al compositor ferrolano José Arriola, discípulo de Strauss, con primeras grabaciones mundiales de obras suyas, que se apoyará con una gira de cuatro conciertos en las ciudades de Ferrol, Lugo, Santiago y Vigo.

Por otro lado, la RFG encargará una obra a los compositores gallegos Xabier Mariño y Adrián Saavedra. Siguiendo con el compromiso con la creación contemporánea, la orquesta estrenará en Galicia la obra ganadora del Premio de Composición AEOS-Fundación BBVA 2017, *Nocturno Sinfónico*, de Marcos Fernández-Barrero.

Grandes batutas y solistas de renombre internacional

Al frente de la orquesta se pondrán grandes maestros nacionales e internacionales. Debutarán con la RFG Jan Wierzba, Erik Nielsen, Baldur Brönnimann, Wayne Marshall, además de la directora coreana Eun Sun Kim -que ofrecerá un programa con dos obras de mujeres de los siglos XVIII y XIX- y el maestro catalán Francesc Prat; repetirán visita Antoni Wit y Manuel Hernández-Silva, junto al principal director invitado de la orquesta, Jonathan Webb.

Respecto a los solistas invitados, algunos de los cuales llevarán también la batuta, destacan figuras reconocidas como Enrico Onofri, Nicholas Angelich, Isabel Villanueva, Ye-Eun Choi, Wayne Marshall, Berna Perles, Svetlin Roussev, Kun-Woo-Paik o Nicolas Altstaedt. En diciembre, el magnífico clarinetista finlandés Kari Kriikku interpretará el *Concierto para clarinete* que el compositor Magnus Lindberg escribió para él en una gira de 3 conciertos.

Se continuará con la experiencia *CONvers@ndo con*, una cita antes de los conciertos, que pretende un acercamiento entre los directores y solistas y el público.

Mayor presencia de la RFG en Galicia



La Real Filharmonía de Galicia ofrecerá 23 conciertos fuera de Santiago. Así, mantiene su compromiso territorial y su vocación de servicio público, articulando musicalmente Galicia entera. Continúa su temporada de conciertos estable en Vigo con 10 actuaciones en el Teatro Afundación; ofrecerá 4 conciertos en el Auditorio de Ferrol, 2 en el Palacio de la Ópera de A Coruña, 2 en el Teatro Principal de Ourense, otros 2 en el Círculo de las Artes de Lugo y 1 en Pontevedra.

La temporada incluye un concierto en octubre en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, donde la orquesta inaugurará e “XLVI Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música”, promovido por el Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música de la Universidad Autónoma de Madrid.