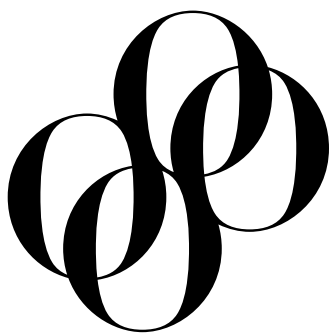


Avançament de temporada
2019 – 2020

Palau
de la Música
Catalana
— *Palau 100*



Abonaments

Abonament

Palau 100

— 13 concerts

Preus: de 247 a 1.256 euros

Abonament Jove

Palau 100

— 13 concerts

Preus: de 198 a 1.005 euros

Abonament

Palau 100+

— 18 concerts

Preus: de 345 a 1.747 euros

Abonament Jove

Palau 100+

— 18 concerts

Preus: de 276 a 1.398 euros

Abonament

Integral Simfonies

— 5 concerts

Preus: de 112 a 556 euros

Abonament Jove

Integral Simfonies

— 5 concerts

Preus: de 84 a 417 euros

Calendari de venda

A partir de dilluns 4 de març

Renovació d'abonaments de Palau 100 i venda d'entrades addicionals de Palau 100 i Integral de Simfonies de Beethoven per a aquests abonats.

Venda d'abonaments de la Integral de Simfonies de Beethoven i entrades addicionals per a abonats d'aquest cicle.

A partir de dilluns 8 d'abril

Renovació d'abonaments de temporada de la resta de cicles i venda prioritària d'entrades per a: socis de l'Orfeó Català, abonats, mecenes, Palau XXI i subscriptors de la «Revista Musical Catalana».

A partir de dimecres 10 d'abril

Venda general de nous abonaments, packs, itineraris i entrades de temporada.

Punts d'informació i venda

- Presencialment: Taquilles del Palau de la Música Catalana
- Per internet: www.palaumusica.cat
- Per telèfon: 93 295 72 07 (Taquilles del Palau de la Música Catalana)
- Servei d'Atenció a l'Abonat: 93 295 72 42 (de dilluns a divendres, de 9 a 14 h)
- Reserves i més informació a:
taquilles@palaumusica.cat
o abonaments@palaumusica.cat

2019 – 2020

Programa subjecte a canvis – Març 2019

Palau 100

— *Avançament
de temporada*

Dilluns, 07.10.2019 – 20 h
Sala de Concerts

Esa-Pekka
Salonen
& Philharmonia
Orchestra
—*La Novena*
de Mahler

Philharmonia Orchestra
Esa-Pekka Salonen, *director*

G. Mahler: *Simfonia núm. 9, en Re major*

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Divendres, 18.10.2019 – 20 h
Sala de Concerts

Magdalena
Kožená
& Sir Simon Rattle
—Shakespeare
fet música

Magdalena Kožená, *mezzosoprano*
Sir Simon Rattle, *piano*
Giovanni Guzzo, *violi*
Rahel Rilling, *violi*
Amihai Grosz, *viola*
Dávid Adorján, *violoncel*
Kaspar Zehnder, *flauta*
Andrew Marriner, *clarinet*

E. Chausson: *Chanson perpétuelle, op. 37*
I. Stravinsky: *Three songs from*
Shakespeare
M. Ravel: *Chansons madécasses*
R. Strauss: *Drei Lieder der Ophelia, op. 67*
J. Brahms: *Fünf Ophelia-Lieder*
J. Brahms: *2 Gesänge, op. 91*
L. Janáček: *Říkadla*

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

Dimecres, 13.11.2019 – 20 h
Sala de Concerts

Kavakos, Gilbert
& NDR
Elbphilharmonie
Orchester
—*La Setena*
de Bruckner

Leonidas Kavakos, *violí*
NDR Elbphilharmonie Orchester
Alan Gilbert, *director*

B. Bartók: *Concert per a violí núm. 2, BB 117*
A. Bruckner: *Simfonia núm. 7, en Mi major*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dimarts, 21.01.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Sir Simon Rattle
& London
Symphony
Orchestra
—Beethoven

Orfeó Català
(Simon Halsey, *director artístic*;
Pablo Larraz, *director principal*)
London Symphony Orchestra
Sir Simon Rattle, *director*

L. van Beethoven: *Crist en el Mont
de les Oliveres, op. 85*
L. van Beethoven: *Simfonia núm. 7,
en La major, op. 92*

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Sir John Eliot Gardiner & Orchestre Révolutionnaire et Romantique —Integral de les Simfonies de Beethoven

Monteverdi Choir
Cor de Cambra del Palau de la Música
(Simon Halsey, *director artistic*;
Xavier Puig, *director principal*)
Orchestre Révolutionnaire
et Romantique
Sir John Eliot Gardiner, *director*

L. van Beethoven: integral de les *Simfonies*

Diumenge, 09.02.2020 – 20 h **Palau 100+**
Simfonia núm. 1, op. 21
Les criatures de Prometeu, op. 43

Preus: 15, 25, 30, 45 i 70 euros

Dilluns, 10.02.2020 – 20 h
Simfonia núm. 2, op. 36
Simfonia núm. 3, op. 55, “Heroica”

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Dimarts, 11.02.2020 – 20 h
Simfonia núm. 4, op. 60
Simfonia núm. 5, op. 67

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Dijous, 13.02.2020 – 20 h **Palau 100+**
Simfonia núm. 6, op. 68, “Pastoral”
Simfonia núm. 7, op. 92

Preus: 30, 40, 60, 85 i 150 euros

Divendres, 14.02.2020 – 20 h **Palau 100+**
Simfonia núm. 8, op. 93
Simfonia núm. 9, op. 125, “Coral”

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Dijous, 02.04.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Paul McCreesh
& Gabrieli
Consort
& Players
— *Les estacions*
de Haydn

Joëlle Harvey, *soprano*
Jeremy Ovenden, *tenor*
Ashley Riches, *baríton*
Cor de Cambra del Palau de la Música
(Simon Halsey, *director artístic*;
Xavier Puig, *director principal*)
Cor Jove de l'Orfeó Català
(Esteve Nabona, *director*)
Gabrieli Consort & Players
Paul McCreesh, *director*

F. J. Haydn: *Les estacions, Hob. XXI:3*

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dimarts, 14.04.2020 – 20 h **Palau 100+**
Sala de Concerts

Gustavo Dudamel
& Mahler
Chamber
Orchestra
— *Fidelio*
de Beethoven

Orfeó Català
(Simon Halsey, *director artístic*;
Pablo Larraz, *director principal*)
Cor de Cambra del Palau de la Música
(Simon Halsey, *director artístic*;
Xavier Puig, *director principal*)
Mahler Chamber Orchestra
Gustavo Dudamel, *director*

L. van Beethoven: *Fidelio, op. 72*
(versió de concert)

Preus: 35, 50, 80, 110 i 200 euros

Dimecres, 15.04.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Gustavo Dudamel
& Mahler
Chamber
Orchestra
—*La Inacabada*
de Schubert

Mahler Chamber Orchestra
Gustavo Dudamel, *director*

A. Schoenberg: *La nit transfigurada*
F. Schubert: *Simfonia núm. 8,*
en Si menor, D. 759, “Inacabada”
Obra per determinar

Preus: 35, 50, 80, 100 i 175 euros

Dilluns, 20.04.2020 – 20 h
Sala de Concerts

François-Xavier
Roth
& Les Siècles
—*La consagració*
de la primavera
d’Stravinsky

Isabelle Faust, *violí*
Les Siècles
François-Xavier Roth, *director*

I. Stravinsky: *Suite per a orquestra*
I. Stravinsky: *Tres peces per a quartet*
de corda
I. Stravinsky: *Petita Pastoral*
I. Stravinsky: *Concert per a violí*
I. Stravinsky: *La consagració*
de la primavera

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dissabte, 25.04.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Zubin Mehta & Wiener Philharmoniker —*La Setena* de Dvořák

Janine Jansen, *violí*
Wiener Philharmoniker
Zubin Mehta, *director*

J. Brahms: *Concert per a violí*
en Re major, op. 77
A. Dvořák: *Simfonia núm. 7,*
en Re menor, op. 70

(en col·laboració amb BCN Clàssics)

Preus: 35, 60, 95, 165 i 230 euros

Dijous, 30.04.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Anne-Sophie Mutter & friends —Beethoven / Widmann

Anne-Sophie Mutter, *violí*
Ye-Eun Choi, *violí*
Vladimir Babeshko, *viola*
Daniel Müller-Schott, *violoncel*

L. van Beethoven: *Trio per a cordes núm. 1,*
en Mi b major, op. 3

J. Widmann: *Study on Beethoven*
(*Quartet de corda, núm. 6*) (estrena)

L. van Beethoven: *Quartet núm. 10,*
en Mi b major, op. 74, "Arpa"

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Dimecres, 13.05.2020 – 20 h
Sala de Concerts

Joyce DiDonato
& Il Pomo d'Oro
—*My favorite
things*

Joyce DiDonato, *mezzosoprano*
Il Pomo d'Oro
Maxim Emelyanychev, *clavecí i director*

Obres de Monteverdi, Gluck, Händel
i Purcell

Preus: 20, 30, 40, 65 i 100 euros

Diumenge, 24.05.2020 – 17 h **Palau 100+**
Sala de Concerts

Arabella
Steinbacher,
Matthias Goerne
& Josep Pons
—Europa 1900

Arabella Steinbacher, *violí*
Matthias Goerne, *baríton*
Orquestra Simfònica del Gran Teatre
del Liceu
Josep Pons, *director*

F. Schreker: *Prehudi per a un drama*
A. Berg: *Concert per a violí “a la memòria
d'un àngel”*
R. Wagner: “Adeu de Wotan”
(*Die Walküre*)
R. Strauss: *Mort i transfiguració*

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

Jörg Widmann & OBC & Orfeó Català —La *Júpiter* de Mozart

Caroline Widmann, *violí*
Orfeó Català
(Simon Halsey, *director artístic*;
Pablo Larraz, *director principal*)
Orquestra Simfònica de Barcelona
i Nacional de Catalunya
Jörg Widmann, *director*

L. van Beethoven – J. Widmann: *Con brio*
J. Widmann: *Concert per a violí*
J. Widmann: obra coral (estrena)
W. A. Mozart: *Simfonia núm. 41*,
en Do major, KV 551, “Júpiter”

Preus: 15, 20, 30, 40 i 60 euros

Abonaments i venda d'entrades

CONDICIONS DE VENDA:

- Els preus de les entrades estan exempts d'IVA, d'acord amb l'article 20.U.14 de la Llei 37/1992.
- La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana es reserva el dret de fer modificacions en la programació a petició dels artistes o per motius aliens a la Fundació.
- Excepcionalment, per causes necessàries de l'organització, tècniques o de producció es podrà reubicar el públic en localitats d'altres zones iguals o de categories superiors.
- La Fundació es reserva el dret d'aplicar comissions de venda per despeses de gestió en els canals de venda que consideri pertinents i en la reimpressió d'entrades a Taquilles.
- Les localitats comprades no es podran canviar ni retornar. Només els abonats es poden acollir al servei de Butaca Lliure.
- Les tarifes de la temporada poden fluctuar amb preus dinàmics a l'alça o a la baixa en funció de l'ocupació de la sala.
- És responsabilitat del comprador validar els descomptes abans de finalitzar la compra; per tant, no s'acceptaran reclamacions a posteriori per la no aplicació d'un descompte.
- Els descomptes no són acumulables.
- La Fundació no es fa responsable de l'autenticitat, preu o condicions de venda d'entrades comercialitzades fora dels seus canals oficials.
- La informació sobre la visibilitat en el sistema de venda és orientativa. El Palau és una sala amb més de cent anys d'història, amb uns estàndards arquitectònics i acústics singulars. El comprador accepta les condicions de la localitat en el moment de realitzar la compra.

Per què abonar-se?

Els abonats dels cicles de temporada gaudeixen de diversos avantatges.

ESTALVI

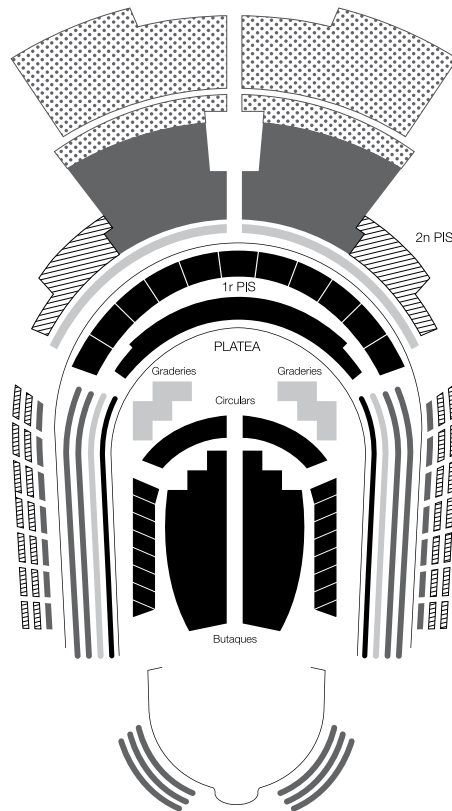
- Descompte sobre el preu de les entrades del cicle complet i descomptes en entrades addicionals de la programació pròpia del Palau (excepte Palau 100).
- Els menors de 35 anys gaudeixen d'un 40 % de descompte en abonaments.
- Preu especial per a segons abonaments d'un altre cicle (descompte addicional aplicat sobre l'abonament de menor preu; en queda exclòs Palau 100).
- Els abonats queden exempts del cobrament de comissions a Taquilles (p. ex.: reimpressió d'entrades).

FLEXIBILITAT

- ¿No pots assistir a algun concert de l'abonament? Amb el servei de Butaca Lliure, acumula el 90% de l'import de l'entrada al teu compte personal. Bescanvia, més endavant, l'import acumulat per altres concerts, activitats o abonaments de la Fundació. Es pot renunciar a l'entrada fins a 24 hores abans del concert.
- Possibilitat de pagament fraccionat sense recàrrec (cal consultar abonaments disponibles).

ALTRES AVANTATGES

- Preu especial de 9 € en visites guiades al Palau.
- Invitació a esdeveniments especials i presentacions al Palau i altres equipaments.
- Preus especials a la Botiga del Palau i Cafeteria del Palau.
- Preus especials de tiquets de pàrquing SABA a Urquinaona, Catalunya i Catedral (venda a Taquilles del Palau).
- Recepció gratuïta, per correu electrònic, de la «Revista Musical Catalana»



- a** Butaques, llotges i circulars platea, 1r pis centrals i fila 1 lateral. Llotges 1r pis.
- b** Graderies platea, 1r pis fila 2 lateral i 2n pis fila 1.
- c** 1r pis fila 3 i 4 lateral, 2n pis files 2-11, Llotges 2n pis fila 1 lateral i Galeries d'orgue.
- d** 2n pis files 12-24.
- e** Localitats sense visió: llotges 2n pis files 2 i 3, i 2n pis, files 2-5, secció lateral.

Repartiment de zones orientatiu
(subjecte a modificacions segons el concert)

PALAU 100	A	B	C	D	E
07.10.19 Esa-Pekka Salonen & Philharmonia – La <i>Novena</i> de Mahler	175€	100€	80€	50€	35€
18.10.19 Kožená & Rattle – Shakespeare fet música	60€	40€	30€	20€	15€
13.11.19 Kavakos, Gilbert & Elbphilharmonie	100€	65€	40€	30€	20€
21.01.20 Rattle & LSO – Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2</i> i 3 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4</i> i 5 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
02.04.20 Paul McCreesh – <i>Les estacions</i> de Haydn	100€	65€	40€	30€	20€
15.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – La <i>Inacabada</i> de Schubert	175€	100€	80€	50€	35€
20.04.20 Roth & Les Siècles – <i>La consagració de la primavera</i>	100€	65€	40€	30€	20€
25.04.20 Mehta & Wiener Philharmoniker – La <i>Setena</i> de Dvořák	230€	165€	95€	60€	35€
30.04.20 Mutter & <i>friends</i> – Beethoven /Widmann	100€	65€	40€	30€	20€
13.05.20 Joyce DiDonato – <i>My favorite things</i>	100€	65€	40€	30€	20€
12.06.20 Widmann & OBC – La <i>Júpiter</i> de Mozart	60€	40€	30€	20€	15€
Abonament Palau 100 (-25%)	1256€	780€	536€	360€	247€
Abonament Jove Palau 100 (-40 %)	1005€	624€	429€	288€	198€

INTEGRAL SIMFONIES DE BEETHOVEN	A	B	C	D	E
09.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 1</i> de Beethoven	70€	45€	30€	25€	15€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2</i> i 3 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4</i> i 5 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
13.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 6</i> i 7 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
14.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 8</i> i 9 de Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
Abonament Integral Simfonies de Beethoven (-20%)	556€	320€	232€	156€	112€
Abonament Jove Integral Simfonies de Beethoven (-40 %)	417€	240€	174€	117€	84€

PALAU 100+	A	B	C	D	E
07.10.19 Esa-Pekka Salonen & Philharmonia – La <i>Novena</i> de Mahler	175€	100€	80€	50€	35€
18.10.19 Kožená & Rattle – Shakespeare fet música	60€	40€	30€	20€	15€
13.11.19 Kavakos, Gilbert & Elbphilharmonie	100€	65€	40€	30€	20€
21.01.20 Rattle & LSO – Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
09.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 1</i> de Beethoven	70€	45€	30€	25€	15€
10.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 2</i> i 3 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
11.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 4</i> i 5 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
13.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 6</i> i 7 de Beethoven	150€	85€	60€	40€	30€
14.02.20 Sir John Eliot Gardiner – <i>Simfonia núm. 8</i> i 9 de Beethoven	175€	100€	80€	50€	35€
02.04.20 Paul McCreesh – <i>Les estacions</i> de Haydn	100€	65€	40€	30€	20€
14.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – <i>Fidelio</i> de Beethoven	200€	110€	80€	50€	35€
15.04.20 Dudamel & Mahler Chamber – La <i>Inacabada</i> de Schubert	175€	100€	80€	50€	35€
20.04.20 Roth & Les Siècles – <i>La consagració de la primavera</i>	100€	65€	40€	30€	20€
25.04.20 Mehta & Wiener Philharmoniker – La <i>Setena</i> de Dvořák	230€	165€	95€	60€	35€
30.04.20 Mutter & <i>friends</i> – Beethoven /Widmann	100€	65€	40€	30€	20€
13.05.20 Joyce DiDonato – <i>My favorite things</i>	100€	65€	40€	30€	20€
24.05.20 Steinbacher, Goerne & Pons – Europa 1900	60€	40€	30€	20€	15€
12.06.20 Widmann & OBC – La <i>Júpiter</i> de Mozart	60€	40€	30€	20€	15€
Abonament Palau 100+ (-25%)	1747€	1065€	746€	499€	345€
Abonament Jove Palau 100+ (-40 %)	1398€	852€	597€	399€	276€

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEO
CATALÀ



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEO
CATALÀ

