

2º ANEXO: CIUDADES, SALAS Y CICLOS

LINZ

Es una ciudad ubicada en el noreste de Austria y atravesada por el río Danubio. Es la capital del estado de la Alta Austria (Oberösterreich) y la tercera más poblada del país, tras Viena y Graz. Cuenta con 203.000 habitantes y un área metropolitana de más de 700.000.

BRUCKNERHAUS, CICLO INTERNATIONALE ORCHESTER

Brucknerhaus es el centro de congresos de Linz y debe su nombre al compositor Anton Bruckner, nacido en un barrio de la localidad. El edificio fue diseñado por los arquitectos finlandeses Heikki y Kaija Siren, y fue inaugurado en 1974.

Acoge unas 200 actuaciones cada año, en las que participan más de 180.000 personas. Algunos de los festivales principales que acoge son Ars Electronica Festival (festival de música digital, arte y tecnología que tiene lugar anualmente a principios de septiembre) y Brucknerfest (festival de música clásica que tiene lugar entre septiembre y octubre desde el año 1974 y que tiene como sede principal el Brucknerhaus).

Se trata de una sala reconocida por su excelente acústica y considerada internacionalmente como una de las grandes instituciones de la música clásica.

La Orquesta Sinfónica de Euskadi participará en el siguiente ciclo: Internationale Orchester (<https://www.brucknerhaus.at/veranstaltungen/veranstaltungen/kategorie/internationale-orchester.html>)



MÚNICH

Capital de Baviera y tercera ciudad de Alemania por número de habitantes (1.464.301). Se encuentra sobre el río Isar, al norte de los Alpes Bávaros.

HERKULESSAAL, CICLO MUSIKERLEBNIS

La Herkulesaal o Sala Hércules es una sala de conciertos que se encuentra integrada dentro del complejo de la Residencia de Múnich, el antiguo palacio urbano de los reyes de Baviera. Fue construida entre 1951 y 1953 en el lugar que ocupaba el salón del trono del rey Luis I de Baviera, en el ala del Festsaalbau, que había quedado destruido, junto con la mayoría de la Residencia, tras la Segunda Guerra Mundial. La sala recibe su nombre de una serie de tapices, representando la historia de Hércules, que habían sido fabricados en Amberes por encargo del Duque Alberto V de Baviera, en 1565, para el salón de fiestas de su palacio en Dachau.

La sala dispone de 1.270 localidades sentadas y 180 plazas de pie, y, hasta la construcción de la nueva Philharmonie ha sido la principal sala de conciertos de la ciudad de Múnich, y aún sigue siendo la sede principal de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Baviera, con dos ciclos de abono anuales, así como de algunas series de conciertos de la Orquesta Estatal de Baviera y de la Orquesta Filarmónica de Múnich.

La Orquesta Sinfónica de Euskadi participará en el ciclo Musikerlebnis (<https://www.musikerlebnis.de/>), que cuenta con una gran tradición y prestigio en la ciudad.



BREGENZ

Bregenz es una ciudad al oeste de Austria, capital del estado de Vorarlberg. La ciudad, de unos 28.000 habitantes, se encuentra a orillas del Lago de Constanza, cerca de la ciudad alemana de Lindau y de la frontera con Suiza.

FESTSPIELHAUS, CICLO MEISTEKONZERTE

El Festspielhaus de Bregenz es un centro levantado en 1980 y ampliado en 2005/2006 que acoge regularmente conferencias y congresos, eventos culturales y sociales, funciones de ópera, y los conciertos de la Orquesta Sinfónica de Vorarlberg. La Gran sala, donde tendrá lugar el concierto de la Orquesta Sinfónica de Euskadi, tiene una capacidad para 1.656 personas.

Este centro es especialmente conocido por el Festival de verano de música clásica de Bregenz. Se celebra sobre el mayor escenario lacustre de Europa, a orillas del lago Constanza y cuenta con una espectacular grada para casi 7.000 personas.

La Orquesta Sinfónica de Euskadi participará en el ciclo Meisterkonzerte.

