



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES

Sorní, 22 - 1º • 46004 Valencia (España) • cesm@coessm.org • ☎ +34 679 32 94 62

www.coessm.org

La Confederación Española de Sociedades Musicales impulsa un sello discográfico y editorial y creará un centro de formación

Alcalá de Henares acogió la asamblea en la que se informó de los proyectos, con la presencia de federaciones de Andalucía, Baleares, Cataluña, Madrid, Extremadura, Murcia y Comunidad Valenciana

La CESM invitó a contar con su sello, una herramienta idónea de divulgación musical, y diseñará un plan de formación para intérpretes, profesores y directivos, incrementando así los servicios a sus asociados

La federación madrileña fue la anfitriona en un año en el que celebra su 20º aniversario, y el 10º de la Banda Sinfónica Complutense, compartiendo el proyecto que desarrollan 1.100 sociedades musicales de España, con 80.000 músicos, 120.000 alumnos y 1.000.000 de socios

Vicente Cerdá, presidente de la CESM, asegura que “la entidad desarrolla propuestas de mejora en cualquier ámbito que afecte a sus asociados: social, educativo, musical, cultural y normativo”

Luis Vidal, secretario general de la CESM, presentó las líneas maestras para cambiar el marco normativo y pidió aportaciones de las federaciones para subvertir una situación que el colectivo considera lesiva

Alcalá de Henares (Madrid), 11 de junio de 2019

La **Confederación Española de Sociedades Musicales (CESM)** celebró una asamblea en la que anunció la creación e impulso de un sello discográfico y editorial y un centro de formación para intérpretes, profesores y directivos de sociedades musicales de España; abordó el informe de gestión y económico de 2018, bajas y altas en diversas asociaciones, estado de las gestiones y proyectos de 2019 y la adaptación de la entidad al régimen establecido en la Ley del Voluntariado. Tuvo lugar en Alcalá de Henares (Madrid), el 9 de junio, y asistieron representantes de las federaciones de Andalucía, Baleares, Cataluña, Extremadura, Madrid, Murcia y Comunidad Valenciana.

La Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid (FRSMCM) fue la anfitriona de la asamblea en un año en el que celebra su 20º aniversario, y el 10º de la Banda Sinfónica Complutense, compartiendo el proyecto social, educativo y cultural que desarrollan 1.100 asociaciones sin ánimo de lucro, con 80.000 músicos,



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES

Sorní, 22 - 1º • 46004 Valencia (España) • cesm@coessm.org • ☎ +34 679 32 94 62

www.coessm.org

120.000 alumnos de escuelas de música y 1.000.000 de socios; agrupadas en las diversas federaciones autonómicas de España.

Alfredo Panadero, presidente de la FRSMCM, ha valorado el que la región volviera ser la sede de este acontecimiento 16 años después y ha destacado la importancia de “trabajar todos unidos” en las reivindicaciones de la Confederación. Panadero ha pedido más sensibilidad para la labor que impulsan las sociedades musicales, y las 26 madrileñas en particular, así como una financiación adecuada. Asimismo, ha mostrado su satisfacción porque la asamblea se celebró en los aniversarios de la FRSMCM y de la Banda Sinfónica Complutense y ha agradecido la colaboración y facilidades que ha brindado el Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Sello discográfico y editorial

Los directivos de la entidad invitaron a sus asociados a aprovechar las ventajas del sello discográfico y editorial de la entidad (CESM producciones y ediciones) para editar y publicar las grabaciones de las federaciones y sociedades musicales, un asunto bien recibido entre los asistentes a la asamblea.

El sello es una herramienta idónea para la publicación y divulgación de las interpretaciones registradas para promocionar el patrimonio musical que atesoran las sociedades musicales y garantiza una adecuada gestión, administración, distribución y conservación de su repertorio, incluyendo la protección y tramitación de los derechos de propiedad intelectual. Además, se eligió como vicepresidente segundo a Amadeo Silvestre de la sociedad musical Asociación de Amigos de la Música de Yecla (Murcia).

En la jornada se aprobó de manera unánime el acta de la anterior Asamblea General de la CESM, celebrada en Potries (Valencia) en diciembre pasado, el informe de gestión y el económico de la junta de gobierno, reunida el pasado sábado; el ingreso en la WASBE (Asociación Mundial de Bandas Sinfónicas y Ensembles, en sus siglas en inglés) y en la Sociedad Española de Musicología (SEdeM).

Centro de Formación

La CESM informó en la asamblea que trabaja en la creación de un Centro de Formación, una iniciativa dirigida a intérpretes, profesores y directores de sociedades musicales que incrementaría los servicios ofrecidos por la entidad a sus asociados. Para ello, solicitará recursos a la administración central con los que desarrollaría este proyecto en el que asume su liderazgo estatal y ofrece soluciones a los problemas concretos del colectivo.

Esta propuesta, en la que se diseñará un Plan de Formación anual, está relacionada con el ámbito educativo y el de la formación de todas las personas, aficionados o profesionales, implicados en las actividades que llevan a cabo en las sociedades musicales: dirección y profesorado de las escuelas de música, directores, músicos, gestores, directivos...

Vicente Cerdá, presidente de la CESM, asegura que “muchas necesidades del colectivo en materia educativa están por resolver, la Confederación tiene la capacidad para operar



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES

Sorní, 22 - 1º • 46004 Valencia (España) • cesm@coessm.org • ☎ +34 679 32 94 62

www.coessm.org

en todo el Estado, y ello la convierte en una entidad de gran valor para desarrollar propuestas de mejora en cualquier ámbito que afecte a sus asociados: social, educativo, musical, cultural, normativo...” Cerdá considera que “las sociedades musicales españolas debemos establecer una interlocución eficaz con las instituciones y la administración estatal a través de la CESM, tal y como lo hacen las diferentes federaciones, aunque de manera desigual, con sus respectivos gobiernos autonómicos”.

Cambios legislativos

Luis Vidal, secretario general de la CESM, expuso en una conferencia la actual situación de las sociedades musicales en el terreno fiscal y contable. El directivo también presentó las líneas maestras del proyecto para el cambio del marco normativo (reducción del gravamen del impuesto sobre sociedades y del IVA de instrumentos y representaciones musicales, Ley de Mecenazgo, homologar la condición de artista de élite, reconocimiento de la figura del voluntario cultural...) y pidió aportaciones de las federaciones para subvertir una situación que el colectivo considera lesiva por no estar en consonancia con la labor que desarrolla ni con su contribución al interés general.

La entidad trasladará a todos los grupos políticos estas propuestas concretas para realizar los oportunos cambios legislativos en el ámbito económico, fiscal, laboral, educativo, asociativo... que afectarían a los Ministerios de Cultura, Educación, Hacienda y Trabajo.

Músicos por la salud

En una intensa jornada, se presentó el proyecto de la Fundación Músicos por la Salud para mejorar la calidad de vida de las personas en situación vulnerable y humanizar la experiencia sanitaria, sociosanitaria y asistencial de las personas, principalmente a través de la realización de microconciertos en hospitales y centros sociosanitarios adheridos.

La CESM firmó un acuerdo marco con esta institución que tiene como objetivos colaborar en la realización de actividades y en diversas acciones conjuntas: diseño y desarrollo de proyectos y estudios clínicos sobre el impacto de la música en directo en el ámbito sanitario y sociosanitario, creación de una nueva salida laboral para los intérpretes, reconocimiento de competencias musicales y habilidades relacionadas con la intervención musical y creación de una bolsa de músicos para el desarrollo de estas iniciativas.

Asimismo, se hizo un reconocimiento a la labor realizada por Ginesa Zamora como vicepresidenta primera de la junta de gobierno y a los años de dedicación a las sociedades musicales, a la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCV) con ocasión del 50º aniversario de su fundación, y a la FRSMCM por su 20º aniversario.

Federaciones en España

Las federaciones de sociedades musicales en España son: Federación de Bandas de Música de Andalucía, Federación Aragonesa de Sociedades Musicales y Escuelas de Música Amateurs, Federación Balear de Bandas de Música y Asociaciones Musicales, Federación Regional Castellano-Manchega de Sociedades de Música, Federación Castellano-Leonesa de Asociaciones Musicales, Bandas y Escuelas Música, Federación Catalana de Sociedades



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES

Sorní, 22 - 1º • 46004 Valencia (España) • cesm@coessm.org • ☎ +34 679 32 94 62

www.coessm.org

Musicales, Federación Extremeña de Bandas de Música, Federación Gallega de Bandas de Música Populares, Federación Gran Canaria de Bandas de Música, Federación Regional de Sociedades Musicales de la Comunidad de Madrid, Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia, Federación Tinerfeña de Bandas de Música, Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, Federación Navarra de Bandas de Música.

■ FOTOGRAFÍAS

CESM Asamblea 01.jpg

Pie de foto: Representantes de federaciones de sociedades musicales autonómicas y participantes en la asamblea de la Confederación Española de Sociedades Musicales (CESM) celebrada en Alcalá de Henares el 9 de junio.

CESM.Músicos sociedades musicales 02.jpg

Pie de foto: Músicos de una sociedad musical en concierto.

Más fotografías

<https://coessm.org/?p=10326>

■ DOCUMENTACIÓN

■ **Confederación Española de Sociedades Musicales (CESM)**

<https://coessm.org/>

■ **Change.org (Firmas para la rebaja del IVA a los instrumentos musicales)**

<https://www.change.org/p/firmas-por-la-música>

■ **WASBE (Asociación Mundial de Bandas Sinfónicas y Ensembles)**

<https://wasbe.org/>

■ **Sociedad Española de Musicología (SEdeM)**

<http://www.sedem.es/>

■ **Fundación Músicos por la Salud**

<http://www.musicosporlasalud.org/>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS DE LA CESM:

■ **Vicente Cerdá**

Presidente de la CESM
Teléf. +34 679 32 94 62

■ **Luis Vidal**

Secretario General
Teléf. +34 649 810 778

■ **Alexis Moya**

Comunicación
Teléf. +34 618 54 68 62
