



PALAU DE LA MÚSICA VALÈNCIA
TEMPORADA 2022-2023

Abono 2022-2023

ABONO ANUAL (30 conciertos)
LES ARTS. Auditori/TEATRO PRINCIPAL
Precio del Abono:
ABONO A 560,00 €
ABONO B 420,00 €
ABONO C 280,00 €

ABONO LES ARTS. Auditori (16 conciertos)
Precio del Abono:
ABONO A 292,00 €
ABONO B 219,00 €
ABONO C 146,00 €

ABONO TEATRO PRINCIPAL (14 conciertos)
Precio del Abono:
ABONO A 268,00 €
ABONO B 201,00 €
ABONO C 134,00 €

Renovación de Abonos: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20 y 21 de septiembre
Venta de Abonos nuevos: Del 22 al 25 de septiembre
Venta de localidades: A partir del 5 de octubre (Taquillas del Palau: reparto de números a partir de las 8.30 h. y venta de localidades a partir de las 9.00 h.). Venta telefónica, en www.palauvalencia.com y en www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Canales de venta:
Taquillas del Palau
Venta telefónica: 960 700 100
www.palauvalencia.com
www.servientradas.com

Más información:
www.palauvalencia.com
Tel. 96 208 80 78
abon-palau@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:
De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30. Lunes cerrado

Consultar horarios actualizados en nuestra web.

MÁS INFORMACIÓN:

www.palauvalencia.com
Tel. 96 208 80 78
abon-palau@palauvalencia.com

80 AÑOS CON LA ORQUESTA DE VALÈNCIA



Había una vez una orquesta

PALAU DE LA MÚSICA VALÈNCIA
TEMPORADA 2022-2023

CONCIERTOS
DE ABONO

CON LA COLABORACIÓN DE:



Otoño 2022

ABONO 1
19 de octubre, miércoles. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 30/23/15 €
Maria João Pires, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
K. Penderecki: El despertar de Jacob
W. A. Mozart: Concerto para piano y orquesta n.º 23 en la mayor, KV 488
A. Panufnik: Landscape
I. Stravinski: Pulcinella (suite)

ABONO 2
27 de octubre, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
Sergey Khachatryan, violín
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
J. Sibelius: El cisne de Tuonela; Concerto para violín y orquesta en re menor, op. 47
C. Ives: The Unanswered Question
R. Strauss: Así habló Zarathustra, TrV176, op. 30

ABONO 3
28 de octubre, viernes. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
El Festival de Piano Iturbi
MARIA JOÃO PIRES, piano
F. Schubert: Sonata n.º 13 en la mayor, op. 120 D. 664
C. Debussy: Suite Bergamasque
F. Schubert: Sonata n.º 21 en si bemol mayor, D. 960

ABONO 4
2 de noviembre, miércoles. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 15/11/8 €
35 aniversario
Elia Casanova, voz
Josep Aparici "Apa", voz
CAPELLA DE MINISTRES
Carles Magraner, director
"ARRELS. Entre la tradició i el patrimoni"

ABONO 5
3 de noviembre, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 15/11/8 €
El Festival de Piano Iturbi
Carlos Apellániz, Claudio Carbó, María Linares, Óscar Oliver y Xavier Torres, piano
Diego Ares, clave
Antonio Simón, fortepiano y piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Manuel Hernández-Silva, director
J. S. Bach: Concerto para cuatro teclados y orquesta en la menor, BWV 1065
W. A. Mozart: Concerto para tres pianos y orquesta en fa mayor, KV 242

C. P. E. Bach: Concerto para clave, fortepiano y orquesta en mi bemol mayor, H 479
F. Liszt: Totentanz, Danza macabra, S 126
S. Prokófiev: Concerto para piano y orquesta n.º 4 en si bemol mayor para la mano izquierda, op. 53

ABONO 6
10 de noviembre, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
Raquel Lojendio, soprano
Josep Ramon Olivé, barítono
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Miguel Angel Gómez-Martínez, director
W. A. Mozart: El rapto en el serrallo. Obertura
G. C. Menotti: The Telephone
N. Rimski-Kórsakov: Shéhérazade. Suite sinfónica, op. 45

ABONO 7
17 de noviembre, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
Anna Lucia Richter, mezzosoprano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
A. von Zemlinsky: Es war einmal (Érase una vez). Obertura
M. Ravel: Shéhérazade, tres poemas para canto y orquesta
P. I. Chaikovski: Sinfonía n.º 3 en re mayor, op. 29 "Polaca"

ABONO 8
24 de noviembre, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
Lars Vogt, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
P. Dusapin: Uncut
W. A. Mozart: Concerto para piano y orquesta n.º 21 en do mayor, KV 467
C. Debussy: La mer. Tres bocetos sinfónicos para orquesta

ABONO 9
1 de diciembre, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
B. Smetana: Má vlast (Mi patria)

ABONO 10
22 de diciembre, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Leila Josefowicz, violín
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
J. Adams: Scheherazade. 2. Sinfonía dramática para violín y orquesta
J. Brahms: Sinfonía n.º 4 en mi menor, op. 98

Invierno 2023

ABONO 11
12 de enero, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
En el centenario del nacimiento de György Ligeti (1923-2006)
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
G. Ligeti: Ramificaciones, para orquesta de cuerda
A. Bruckner: Sinfonía n.º 7, WAB 107 (Ed. Leopold Nowak, 1954)

ABONO 12
25 de enero, miércoles. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
En el centenario del nacimiento de György Ligeti (1923-2006)
José de Solaua, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Álvaro Albiach, director
A. Dvořák: Concerto para piano y orquesta en sol menor, op. 33
R. Strauss: Intermezzo: Cuatro interludios sinfónicos, TrV246a
G. Ligeti: Concert Románesc (Concierto rumano)

ABONO 13
2 de febrero, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
Sergey Khachatryan, violín
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
D. Moliner: Alma Grial. Mística para gran orquesta (Obra encargo del Palau de la Música de València)
A. Khachaturian: Concerto para violín y orquesta en re menor
F. Schubert: Sinfonía n.º 8 en si menor, D. 759 "Incompleta"

ABONO 14
9 de febrero, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 25/19/12 €
Asier Polo, violonchelo
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Pinchas Steinberg, director
Obertura a determinar
E. Elgar: Concerto para violonchelo y orquesta en mi menor, op. 85
S. Prokófiev: Sinfonía n.º 3 en do menor, op. 44

ABONO 15
16 de febrero, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 25/19/12 €
Chen Reiss, soprano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
H. Abrahamsen: Drei Märchenbilder aus der Schneekönigin (Tres imágenes sobre La

Reina de las Nieves)
R. Strauss: Vier letzte Lieder, TrV 296 (Cuatro últimas canciones)
L. van Beethoven: Sinfonía n.º 4 en si bemol mayor, op. 60

ABONO 16
23 de febrero, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Alban Gerhardt, violonchelo
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Tarmo Peltokoski, director
F. Schubert: Trío en si mayor para violín, viola y violonchelo
D. Xostakóvit: Concerto para violonchelo y orquesta n.º 1 en mi bemol mayor, op. 107
R. Vaughan Williams: Sinfonía n.º 5 en re mayor

ABONO 17
25 de febrero, sábado. 19.30
LES ARTS. Auditori - 35/26/18 €
GRIGORY SOKOLOV, piano
Programa a determinar

ABONO 18
2 de marzo, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
Andreas Ottensamer, clarinete
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Pietari Inkinen, director
J. Sibelius: Finlandia, op. 26. Poema sinfónico
J. Brahms: Sonata para clarinete n.º 1 en fa menor, op. 120 (arr. Luciano Berio)
J. Sibelius: Sinfonía n.º 5 en mi bemol mayor, op. 82

ABONO 19
6 de marzo, lunes. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
ARCADI VOLODOS, piano
R. Schumann: Davidsbündlertänze, op. 6 (Danzas de los compañeros de David)
A. Skriabin: Poemas, preludios y sonatas

ABONO 20
8 de marzo, miércoles. 19.30
LES ARTS. Auditori - 15/11/8 €
Día Internacional de la Mujer
Varvara, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Anne Hinrichsen, directora
D. Milhaud: La Création du Monde, op. 81a
G. Ustvolskaya: Concerto para piano, orquesta de cuerdas y timbales
I. Mundry: Calles y sueños
F. Poulenc: Sinfonietta

Primavera 2023

ABONO 21
23 de marzo, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 25/19/12 €
Rudolf Buchbinder, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Gergely Madaras, director
I. Xenakis: Voile, para 20 cuerdas
G. Gershwin: Concerto para piano en fa mayor
C. Franck: Sinfonía en re menor

ABONO 22
30 de marzo, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Carlos Apellániz, piano
Nathalie Forget, oboas Martenot
Sylvain Cambreling, director
O. Messiaen: Sinfonía Turangalila

ABONO 23
3 de abril, lunes. 19.00
LES ARTS. Auditori - 45/34/23 €
Raphael Höhn, tenor I *Evangelista*
Zsuzsi Tóth, soprano 1
Alexander Chance, alto 1
Florian Sievers, tenor 1
Sebastian Myrus, bajo 1 / *Christus*
Gwendoline Blondeel, soprano 2
William Shelton, alto 2
Raffaele Giordani, tenor 2
Felix Schwandke, bajo 2
VOX LUMINIS
ORQUESTA BARROCA DE FRIBURGO
J. S. Bach: La Pasión según San Mateo, BWV 244

ABONO 24
5 de abril, miércoles. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Nils Mönkemeyer, viola
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Dennis Russell Davies, director
A. Schnittke: Concerto para viola y orquesta
J. Adams: Harmonielehre (Tratado de armonía)

ABONO 25
14 de abril, viernes. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Pinchas Zukerman, director y solista
L. van Beethoven: Egmont, op. 84. Obertura
W. A. Mozart: Sinfonía n.º 40 en sol menor, KV 550 (segunda versión con clarinetes)
L. van Beethoven: Concerto para violín y orquesta en re mayor, op. 61

ABONO 26
21 de abril, viernes. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Carles Marin, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
F. Coli: Elysian* (coencargo con Toronto Symphony Orchestra)
C. Saint-Saëns: Concerto para piano y orquesta n.º 5 en fa mayor, op. 103 "Egipto"
G. Mahler: Sinfonía n.º 1 en re mayor "Titán" *Estreno a Europa

ABONO 27
18 de mayo, jueves. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 20/15/10 €
Ivan Balaguer, violonchelo
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
H. Dutilleul: Mystère de l'instant, para 24 instrumentos de cuerda, cimbálón y percusión
R. Schumann: Concerto para violonchelo y orquesta en la menor, op. 129
F. Mendelssohn: Las Hébridas (La gruta de Fingal)
S. Prokófiev: Sinfonía n.º 1 en re mayor, op. 25 "Clásica"

ABONO 28
23 de mayo, martes. 19.30
TEATRO PRINCIPAL - 35/26/18 €
ANNE-SOPHIE MUTTER, violín
Maximilian Hornung, violonchelo
Lambert Orkis, piano
L. van Beethoven: Trío con piano n.º 5 en re mayor, op. 70 n.º 1 "Geister-Trio"
S. Currier: Ghost Trio
C. Schumann: 3 romances para violín y piano, op. 22
J. Brahms: Sonata para violín y piano n.º 3 en re menor, op. 108

ABONO 29
25 de mayo, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 25/19/12 €
Steven Isserlis, violonchelo
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
J. Haydn: Concerto n.º 2 para violonchelo y orquesta en re mayor, Hob. VIIb/2, op. 101
G. Mahler: Sinfonía n.º 6 en la menor, "Trágica"

ABONO 30
15 de junio, jueves. 19.30
LES ARTS. Auditori - 20/15/10 €
Víkingur Ólafsson, piano
Alexander Liebreich, director
P. Dusapin: Reverso
W. A. Mozart: Concerto para piano y orquesta núm. 24 en do menor, KV 491
W. Lutoslawski: Concerto para orquesta