

**EL DIRECTOR FINLANDÉS OTTO TAUSK I EL PIANISTA NICHOLAS ANGELICH DEBUTEN AL PALAU AMB L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Amb el Concert núm. 3 de Prokófiev i la Simfonia núm. 1 de Sibelius**

Divendres, 17 de maig. 19.30 hores. Sala Iturbi

El director neerlandés Otto Tausk i el pianista nord-americà Nicholas Angelich, debuten demà divendres al Palau de la Música en el concert d'abonament de l'Orquestra de València, en el qual s'interpretarà un repertori amb obres dels compositors Serguéi Prokófiev i Jean Sibelius.

El mestre Tausk ha dirigit formacions com la Royal Concertgebouw, Teatre Mariinsky de Sant Petersburg o la Filharmònica de Los Angeles, entre altres i, es posarà al capdavant de la formació simfònica valenciana per a dirigir en la primera mitat el Concert núm. 3 per a piano de Serguei Prokófiev. Una obra que serà interpretada per Nicholas Angelich, gran intèrpret de la música del segle XX i que el passat febrer va obtindre el segon premi "Victoires de la Musique Classique", en la categoria de millor solista instrumental de l'any. Es tracta d'un concert estrenat a Chicago en 1921 i per al pianista representa una obra plena de virtuosisme i expressivitat en cada un dels seus moviments, així com una partitura d'extraordinària sensibilitat. En la segona meitat, Tausk dirimirà la Simfonia núm. 1 del compositor romàntic finlandés Jean Sibelius, monumental i una de les seues obres més volgudes i conegudes que plasma les seues impressions dels paisatges nòrdics.

Otto Tausk actualment és titular de la Simfònica de Vancouver i assessor artístic de l'escola de música VSO. La present temporada va començar amb un concert en els BBC Proms al capdavant de la BBC National Orchestra de Gal·les. En l'Òpera de St. Gallen, va realitzar l'estrena mundial d'Anna's Mask de Hefti i a més, ha dirigit les produccions de Don Giovanni, El rapte del serrall, Eugeni Oneguín, West Side Story, Lohengrin i Ariadna a Naxos. Angelich va començar a estudiar piano als cinc anys. Va debutar en 2003 amb la Filharmònica de Nova York i Kurt Masur. Entusiasta de la música de cambra, toca amb Marta Argerich, Joshua Bell, Renaud Capuçon, Julian Rachlin, Gil Shaham i Maxim Vengerov, entre altres.