

TEMPORADA 2019-2020 | TEATRO REAL

ÓPERAS

PRODUCCIONES DEL TEATRO REAL

***L'ELISIR D'AMORE*, de Gaetano Donizetti**

Director musical: **Stefano Montanari** | Director de escena: **Damiano Michieletto**

Voces: Brenda Rae, Sabina Puértolas, Rame Lahaj, Francisco Gatell, Javier Camarena, Alessandro Luongo, Borja Quiza, Erwin Schrott, Adrian Sampetean, Adriana González

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Producción del Teatro Real, en coproducción con el Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia

12 representaciones entre el **29 de octubre** y el 12 de noviembre de 2019

***IL PIRATA*, de Vincenzo Bellini**

Director musical: **Maurizio Benini** | Director de escena: **Emilio Sagi**

Voces: George Petean, Simone Piazzola, Vladimir Stoyanov, Sonya Yoncheva, Yolanda Auyanet, Davinia Rodríguez, Javier Camarena, Celso Albelo, Dmitry Korchak ...

Coro y orquesta Titular del Teatro Real

Nueva producción del Teatro Real, en coproducción con el Teatro Alla Scala de Milán.

Estreno en el Teatro Real

14 representaciones entre el **30 de noviembre** y el 20 de diciembre de 2019

***INTO THE LITTLE HILL*, de George Benjamin**

Director musical: **Tim Murray** | Director de escena: **Marcos Morau** | Escenografía: **Max Glaenzel**

Voces: Jenny Daviet y Julia Riley

Orquesta Titular del Teatro Real

Nueva producción del Teatro Real, en coproducción con los Teatros del Canal

3 representaciones entre el **11 y el 15 de febrero** de 2020

***THREE TALES*, de Steve Reich**

Director musical: **Nacho de Paz** | Operador de sonido: **Norbert Ommer** | Operador de video: **Johannes Bernstein**

Miembros del Coro Titular del Teatro Real

Solistas de la Orquesta Titular del Teatro Real

Nueva producción del Teatro Real en coproducción con Naves Matadero - Centro Internacional de Artes Vivas

Estreno en Madrid.

4 representaciones **5,6 y 7 de marzo** de 2020

***ACHILLE IN SCIRO*, de Francesco Corbelli**

Director musical: **Ivor Bolton** | Director de escena: **Mariame Clement**

Voces: Andrea Mastroni, Grigory Shkarupa, Tim Mead, Christopher Lowrey, Francesca Aspromonte, Francesca Lombardi Mazzuli, Sabina Puértolas, Leonor Bonilla, Franco Fagioli, Jake Arditti, Kenneth Tarver, David Alegret, Juan Sancho y Krzyszian Adam

Orquesta Barroca de Sevilla

Nueva producción del Teatro Real

Estreno en el Teatro Real

Obra recuperada por el Instituto Complutense de Ciencias Musicales

8 representaciones entre el **17 y el 27 de marzo** de 2020

LA PASAJERA, de Mieczyslaw Weinberg

Director musical: **David Afkham** | Director de escena: **David Pountney**

Voces: Amanda Majeski, Leigh Melrose, Anna Gorbachyova, Lidia Vinyes-Curtis, Marta Fontanals-Simmons, Aigul Akhmetshina, Olivia Doray, Helen Field, Liuba Sokolova, Daveda Karanas, Nikolai Schukoff...

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Nueva producción del Teatro Real en coproducción con el festival de Bregenz, el Teatr Wielki de Varsovia y la English National Opera

Estreno en España

7 representaciones entre el **8 y el 22 de junio** de 2020

PRODUCCIONES INVITADAS

DON CARLO, de Giuseppe Verdi

Directores musicales: **Nicola Luisotti y Diego Rodríguez** | Director de escena: **David McVicar**

Voces: Francesco Meli, Andrea Care, Dmitry Belosselskiy, Michele Pertusi, Dmitri Ulyanov, Luca Salsi, Simone Piazzola, Juan Jesús Rodríguez, María Agresta, Ainhoa Arteta, Roberta Mantegna, Ekaterina Semenchuk, Silvia Tro Santafé, Ketevan Kemoklidze...

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Producción de la Ópera de Frankfurt

14 representaciones entre el **18 de septiembre** y el 6 de octubre de 2019

LA FLAUTA MÁGICA, de Wolfgang Amadeus Mozart

Director musical: **Ivor Bolton y Kornillos Michailidis** | Director de escena: **Barrie Kosky**

Voces: Andrea Mastroni, Rafał Siwek, Stanislas de Barbeyrac, Paul Appleby, Sabine Devieille, Rocío Pérez, Anett Fritsch, Olga Peretyatko, Elena Copons, Gemma Coma-Alabert, Marie-Luise Dreßen, Ruth Rosique, Andreas Wolf, Joan Martín-Royo, Mikeldi Atxalandabaso, Antonio Lozano y Felipe Bou

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real y Pequeños cantores de la JORCAM

Producción de la Komische Oper de Berlín

13 representaciones entre el **19 de enero** y el 24 de febrero de 2020

LA VALKIRIA, de Richard Wagner

Director musical: **Pablo Heras-Casado** | Director de escena: **Robert Carsen**

Voces: Stuart Skelton, Christopher Ventris, Günther Groissböck, Ain Anger, Tomasz Konieczny, J. Rutherford, Adrienne Pieczonka, Elisabet Strid, Ricarda Merbeth, Ingela Brimberg, Sarah Connolly, Daniela Sindram...

Orquesta Titular del Teatro Real

Producción de la Ópera de Colonia

9 representaciones entre el 12 y el 28 de **febrero** de 2020

LEAR, de Albert Reimann

Director musical: **Simone Young** | Director de escena: **Calixto Bieito**

Voces: Bo Skovhus, Torben Jürgens, Andreas Scheibner, Michael Colvin, Kor-Jan Dusseljee, José Antonio López, Andrew Watts, Andreas Conrad, Ángeles Blancas, Erika Sunnegårdh, Susanne Elmark, Ernst Alisch...

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Producción de la Opéra national de París

Estreno en España

5 representaciones entre el 16 y el 28 de **abril** de 2020

LA TRAVIATA, de Giuseppe Verdi

Director musical: **Henrik Nansi y Nicola Luisotti** | Director de escena: **Willy Decker**

Voces: Nadine Sierra, Lisette Oropesa, Ekaterina Bakanova, Michael Fabiano, Ivan Magri, Matthew Polenzani, Ismael Jordi, Giorgio Germont, Plácido Domingo, Artur Rucinski, Nicola Alaimo, Luis Cansino

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Producción de la Nationale Ópera & Ballet de Amsterdam

19 representaciones entre el **9 de mayo** y el 19 de julio de 2020

IRIS, de Pietro Mascagni

Versión de concierto

Director musical: **Evelino Pidó** Director del coro: **Andrés Máspero**

Voces: Ermonela Jaho, Leonardo Capalbo, Gabriele Viviani, Miren Urbieta-Vega, Fernando Radó y Vicenç Esteve

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Estreno en el Teatro Real.

2 representaciones el 18 y 22 de **mayo** de 2020

INCORPORACIONES AL REPERTORIO DEL TEATRO REAL

IL PIRATA, de Vincenzo Bellini

INTO THE LITTLE HILL, de George Benjamin

THREE TALES, de Steve Reich

ACHILLE IN SCIRO, de Francesco Corselli

LEAR, de Albert Reimann

IRIS, de Pietro Mascagni

LA PASAJERA, de Mieczyslaw Weinberg

GISELLE

English National Ballet

Dirección artística: **Tamara Rojo**

Música: **Vincenzo Lamagna** | Director musical: **Gavin Shutherland**

Director y coreógrafo: **Akram Khan** | Escenógrafo y figurinista: **Tim Yip**

Orquesta Titular del Teatro Real

Coproducción del Manchester International Festival y el Sadlers Wells de Londres con el apoyo del Giselle Production Syndicate y Arts Council England.

4 representaciones el 10, 11 y 12 de **octubre** de 2019

ELECTRA

Ballet Nacional de España

Dirección artística: **Antonio Najarro**

Música: **Moisés P. Sánchez**

Director y coreógrafo: **Antonio Ruiz** Colaboradora coreógrafa: **Olga Pericet**

Director musical: **Manuel Coves**

Orquesta Titular del Teatro Real

4 representaciones el 28, 29 y 30 de **diciembre** de 2019

JUBILEE

Nederlands Dans Theater

Dirección artística: **Paul Lightfoot**

Coreógrafos: **Sol León y Paul Lightfoot**

4 representaciones el 12, 13 y 15 de **junio** de 2020

LAS VOCES DEL REAL

Anna Netrebko & Yusif Eyvazov

Director musical, **Dennis Vlasenko**

Orquesta titular del Teatro Real

1 de noviembre de 2019

Joyce Didonato, *My favorite things*

Director musical, **Maxim Emelyaychev**

Il pomo d'oro

15 de mayo de 2020

Philippe Jarousky, *Tesoros del barroco*

Ensemble Artaserse

25 de mayo de 2020

REAL JUNIOR

MI AMIGO EL MONSTRUO

Basada en la novela *Frankenstein*, de **M. Shelley**

Directora de escena: **Francy Begasse** | Autores, actores y marionetistas: **Paulo Ferreira, Amanda Kibble** y **Elise Dethier**

Nueva producción en el Teatro Real

16 representaciones entre el 18 y 27 de **octubre** de 2019, funciones del 18, 23 24 y 25 sólo para colegios

ACRÓBATA Y ARLEQUÍN

Música de **Erik Satie** y **Francis Poulenc**

Producción de **La Maquiné** en coproducción con la junta de Andalucía y con la colaboración del Gran Teatre del Liceu de Barcelona y Laboral ciudad de la cultura

10 representaciones entre el 8 y 12 de **noviembre**, el 8, 11 y 12 sólo para colegios

LA PEQUEÑA CERILLERA

Inspirado en el cuento homónimo de **H.C. Andersen**, música de **César Franck**

Guionista y puesta en escena **Rita Consentino** Director Musical **Alexis Delgado** Violinista **Marta Morán**

Escenógrafo **Ricardo Sánchez Cuerda**

Producción del Teatro Real

12 representaciones entre el 23 y el 29 de **diciembre** de 2019

CINE ANTIGUO CON MÚSICAS NUEVAS II

Películas de **Buster Keaton** con música de piano

Pianista **Jean Jadin** | Actores: **Guy Cohen** y **Aarón Martín**

16 representaciones entre el 17 y 26 de **enero** de 2020. Los días 17,22,23 y 24 sólo para colegios

PIANO DE OTROS MUNDOS

Música de **Richard Wagner, Gustav Holst, Claude Debussy, Serguei Prokofiev** y **Pink Floyd** entre otros

Guión y presentación: **Fernando Palacios**, Pianista: **Isabel Dombriz**

Nueva producción en el Teatro Real

6 representaciones entre el 21 de **febrero** y el 1 de marzo de 2020

HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE

Cuento de **J. Brunhof** al que **F. Poulenc** puso música

Dirección escénica y narradora **Ana Hernández-Sanchiz** Dirección musical::: **Miguel Huertas**

Producción del Teatro Real

16 representaciones entre el 12 y 22 de marzo de 2020, 12, 13, 19 y 20 sólo para colegios

¡ALABÍN, ALABÁN, A LA LUDWIG VAN! BEETHOVEN, BEETHOVEN Y NADIE MÁS!

Música de **Ludwig Van Beethoven**

Guión y presentación: **Luis Piedrahita** | Director musical: **Lucía Marín**

Nueva producción del Teatro Real

7 representaciones el 17, 23 y 24 de mayo, y el 20 y 21 sólo para colegios

¡TODOS A LA GAYARRE!

Talleres infantiles con dirección y presentación de **Fernando Palacios**.