

NOVENA EDICIÓN CON PROYECCIÓN INTERNACIONAL DEL 12 AL 24 DE AGOSTO

El 'Festival Bal y Gay' celebrará su novena edición del 12 al 24 de agosto y espera recibir a 3.500 personas en sus mágicos escenarios lucenses de A Mariña para admirar a prestigiosos artistas internacionales como Elisabeth Leonskaja, Orquesta Sinfónica de Galicia con Lucas Macías y Serena Sáenz, Cuarteto Quiroga, Pablo Ferrández, Armida Quartet, Carlos Mena, Real Filharmonía de Galicia, Dúo del Valle o Andreas Prittwitz. El evento se ha presentado en la Ciudad de la Cultura de Galicia de Santiago con la presencia de Román Rodríguez, conselleiro de Cultura de la Xunta de Galicia; Anxo Lorenzo, director xeral de Cultura de la Xunta de Galicia; Francisco Cajoto, presidente de la Mancomunidad de Concellos de A Mariña y alcalde de Foz; y Alba Rodríguez, directora del Festival Bal y Gay.

UN PROYECTO FAMILIAR CONVERTIDO EN TODO UNA REFERENCIA NACIONAL

La nueva edición del 'Festival Bal y Gay', proyecto familiar que se ha convertido en toda una referencia española, apuesta como siempre por la excelencia. A Mariña se convertirá en epicentro nacional de la música clásica con propuestas tan atractivas como Elisabeth Leonskaja, la gran dama del piano (día 21 de agosto, Auditorio Hernán Naval de Ribadeo); Pablo Ferrández, el violonchelista español con mayor proyección mundial (día 22, Auditorio Pascual Veiga de Mondoñedo); el Cuarteto Quiroga, toda una referencia en Europa (día 23, Iglesia de San Martiño de Foz); y la Orquesta Sinfónica de Galicia, considerada una de las mejores de España (día 24, Catedral de Mondoñedo). La aplaudida Real Filharmonía de Galicia (día 12, Teatro Pastor Díaz de Viveiro) inaugurará el festival, que también recibirá a la reconocida formación belga Armida Quartet (día 13, Pazo del Conde de Fontao de Foz), al célebre contratenor Carlos Mena (día 14, Iglesia de Santiago de Foz) y al emergente Dúo del Valle (día 17, Fábrica de Sargadelos de Cervo). Asimismo, habrá conciertos familiares, conferencias y talleres.

FIEL A SU PRINCIPIOS EVIDENCIANDO EL VALOR DE LA CULTURA Y LA MÚSICA

El 'Festival Bal y Gay' sigue fiel a los objetivos de sus inicios con una programación de calidad y muy variada. Este año tendrá un carácter más internacional, combinando nombres contrastados con jóvenes talentos. Afronta ahora un gran reto después de la pandemia con el propósito de llenar cada concierto. El valor de la cultura y de la música es incalculable. Así lo ha demostrado el 'Festival Bal y Gay' con este proyecto basado en la integración de la población local y en la convivencia a través de las artes escénicas, abarcando en esta nueva edición a siete municipios: Foz, Mondoñedo, Viveiro, Ribadeo, Cervo, Lourenzá y Barreiros.

UN FESTIVAL ÚNICO A NIVEL NACIONAL POR SU CALIDAD Y FORMATO

El 'Festival Bal y Gay' es único a nivel nacional. Permite disfrutar de la belleza de la música en su mejor esencia. La fusión de la música con emplazamientos singulares por su arquitectura o historia convierten los conciertos en eventos repletos de autenticidad e identidad. Un viaje por las distintas etapas de la música clásica en una programación que abarca desde el barroco más temprano hasta el siglo XX con guiños a otros estilos como el jazz o el soul. Un proyecto que incluye diversas sensibilidades estéticas y propuestas para ampliar el horizonte del público.

DESTINO CULTURAL EN GALICIA Y ESPAÑA POR SU EXPERIENCIA 360

El festival quiere seguir llenando A Mariña de música en vivo de calidad, afianzando esta comarca lucense como destino cultural de referencia en Galicia y España. Además, desea facilitar que la población local disfrute de una programación musical de excelencia en espacios extraordinarios donde la música comparte protagonismo con la historia, el patrimonio, el paisaje o la gastronomía de la zona. Apuesta por la democratización y la descentralización cultural. Su gran atractivo es la experiencia 360 que ofrece la comarca de A Mariña, así como el alto nivel de unas propuestas artísticas comparables a las de cualquier sala de gran prestigio nacional.

INICIATIVA DESDE 2014 PARA QUE LA MÚSICA CLÁSICA SEA ACCESIBLE

El 'Festival Bal y Gay' nace en 2014 como iniciativa de la Asociación Xesús Bal y Gay, ahora convertida en Fundación Xesús Bal y Gay. Su propósito era y es hacer accesible la música clásica para todos los públicos. Desde entonces, grandes artistas nacionales e internacionales visitan en agosto las localidades de la comarca de A Mariña para promover la música. Un proyecto que enriquece culturalmente a la población y cuya afluencia turística dota a la provincia de Lugo de mayor visibilidad. El festival ha adquirido una importante notoriedad en Galicia y España, debido a sus exquisitos planteamientos musicales en espacios emblemáticos de la zona. Un formato incomparable que permite el contacto entre municipios (Foz, Mondoñedo, Viveiro, Ribadeo, Cervo, Lourenzán, Barreiros) y al público disfrutar de la belleza de la comarca.

PROYECTO INTEGRADOR CON UN GRAN PROYECTO SOCIOEDUCATIVO

El festival crea afición, identidad y comunidad alrededor del proyecto con múltiples actividades (conciertos familiares de carácter didáctico, charlas, cursos formativos, clases magistrales), destacando por encima de todas las acciones el proyecto socioeducativo impulsado desde el pasado año. El proyecto socioeducativo de la Fundación Xesús Bal y Gay se puso en marcha en 2021 con sus proyectos 'Sinfónico no rural' (20 niños en Barreiros y Pontenova), patrocinado por la Fundación "la Caixa", y 'Operiña nas escolas' (90 niños en Viveiro y Voz). Tras el presente curso académico, se ha puesto de manifiesto una transformación absoluta de muchas familias con respecto a la música clásica. Así, el festival fomenta la pérdida de prejuicios con respecto a este género musical, recordando que la música logra mejorar la comunicación, el rendimiento educativo en el alumnado y ayuda a la cohesión social.

SOLIDEZ Y ESTABILIDAD CON EL APOYO DE ENTIDADES PRIVADAS Y PÚBLICAS

La buena gestión del 'Festival Bal y Gay' ha sido avalada por entidades privadas y públicas, que han posibilitado la solidez y estabilidad del proyecto. Se mantiene la Fundación Banco Sabadell como principal entidad colaboradora, el apoyo esencial de la Xunta de Galicia y de la Diputación Provincial de Lugo, así como la ayuda de los ayuntamientos participantes (Foz, Mondoñedo, Viveiro, Ribadeo, Cervo, Lourenzán, Barreiros) y otros patrocinios de empresas clave de la zona.