

**L'OV, M^a DOLORES VIVÓ, LUISA DOMINGO I RAQUEL LOJENDIO
INTERPRETEN MOZART I MAHLER EN UN CONCERT AMB MOTIU DEL
DIA DE LA DONA**

Dirigits pel mestre Pablo González

Divendres, 9 de març. 19.30 hores. Sala Iturbi

L'Orquestra de València amb la direcció de Pablo González, interpretaran demà divendres un concert molt especial amb motiu del Dia de la Dona. La regidora de Cultura i presidenta del Palau de la Música, Glòria Tello, el personal del Palau de la Música i l'Orquestra de València, volgueren deixar patent ahir, després de l'assaig del concert, el suport al Dia de la Dona Treballadora, mitjançant una acció conjunta a la Sala Iturbi. A més, el programa de demà estarà dedicat al mestre López Cobos, que ha mort recentment.

Començarà demà el programa amb la participació com a solistes de la flauta M^a Dolores Vivó i l'arpista Luisa Domingo, que tocaran una obra d'extrema delicadesa i musicalitat com és el "Concert per a flauta, arpa i orquestra" de Wolfgang Amadeus Mozart. En la segona mitat es podrà escoltar la "Simfonia núm. 4" de Gustav Mahler, l'últim moviment de la qual és un lied que serà cantat per la soprano Raquel Lojendio. Abans del concert José Luis Rial Jiménez oferirà una xarrada introductòria sobre la "*Simfonia núm. 4 de Mahler*".

María Luisa Domingo ha treballat amb directors com ara Gergiev, Maazel, Masur, Metha o Temirkànov, i ha actuat en la Philharmonie i la Schauspielhaus de Berlín i la Scala de Milà, entre altres sales importants. Des de 1995 ocupa la plaça d'arpa solista de l'Orquestra de València. Ha rebut diversos premis internacionals i ha oferit concerts i recitals amb cantants com Plácido Domingo i María José Montiel. M^a Dolores Vivó, ingressa al Conservatori Superior de Música de València, en 1991 acaba els estudis superiors i eixe mateix any aprova per oposició la plaça de flauta/flautí de l'Orquestra de València. Des de l'any 2002 ocupa la plaça de flauta solista, treballant amb directors com López Cobos, Barenboim, Mehta, o Steinberg. Raquel Lojendio ha actuat amb les principals orquestres espanyoles, a més de la BBC Philharmonic, Sinfonica Nazionale della RAI, Bergen Filharmoniske Orkester o Dresdner Philharmonie i, dirigida per Marriner, Frühbeck de Burgos, López Cobos, Pehlivanian, Valdés, König, García Calvo, Encinar, Ros-Marbà, etc. Recents i pròxims compromisos inclouen actuacions a la Filharmònica de Berlín i Festival de Tanglewood.