

15 de febrero de 2021 | Málaga

# Ara Malikian, Manu Sánchez y Arcángel se incorporan al cartel de marzo del Teatro Cervantes de Málaga

Mañana martes se reabren las taquillas físicas y salen a la venta las entradas de los nuevos espectáculos junto a los programas 8, 9 y 10 de la Orquesta Filarmónica de Málaga y la producción de Factoría Echegaray *La vengadora de las mujeres*

El ciclo de Teatro Infantil trae al Echegaray siete obras entre febrero y mayo, entre ellas el Max de *Zapatos nuevos* y la premiada *La granja*

La Banda Municipal de Música dará un concierto de puertas abiertas con motivo del 150 aniversario de la construcción del coliseo de Gerónimo Cuervo

El Teatro Cervantes retoma su actividad y abre sus puertas en marzo a Arcángel, que presentará su *Abecedario flamenco* el sábado 6, a Ara Malikian y su regreso con *Le petit garage* el domingo 7 y a Manu Sánchez, que traerá a Málaga tres funciones de *El gran emigrante* el viernes 12 y sábado 13. Mañana martes se reabren las taquillas físicas y salen a la venta estos tres nuevos espectáculos junto a las entradas de los programas 8, 9 y 10 de la Orquesta Filarmónica de Málaga, la producción de Factoría Echegaray *La vengadora de las mujeres* y las siete obras del ciclo de Teatro Infantil programadas entre febrero y mayo en el Echegaray, entre las que se encuentran las premiadas *Zapatos nuevos* y *La granja*. El coliseo construido por Gerónimo Cuervo recupera además los actos de conmemoración de su 150 aniversario con un concierto de puertas abiertas de La Banda Municipal de Música.

Los teatros municipales de Málaga continúan así dando muestras de su capacidad de adaptación a las circunstancias sanitarias, ofreciendo nuevos espectáculos y ajustando sus carteles, horarios y aforos a la normativa adoptada en cada momento para contener la pandemia, siempre con los objetivos de mantener su actividad cultural activa y de renovar su compromiso con artistas y público. Tras la bajada del telón obligada por el cierre de toda actividad no esencial y los consiguientes aplazamientos, entre ellos la ópera *Rigoletto*, el concierto de Eleftheria Arvanitaki y las dos obras que cerraban el primer acto del 38 Festival de Teatro, *Ira y Tribu*, las puertas se reabren este mismo mes de febrero con la música clásica de la Orquesta Filarmónica de Málaga (programa 8 los días 27 y 28 en el Cervantes) y los primeros infantiles del Echegaray (*Los viajes de Julio Verne* el domingo 21 y *Zapatos nuevos* el 28).

Las taquillas físicas reabren desde mañana martes 16, en un principio hasta el viernes 19 de febrero, de lunes a viernes en horario de 11.00 a 14.00 y de 15.30 a 17.30 horas. Los horarios se irán actualizando en función de la evolución de la normativa. Los espectáculos de febrero y marzo se ce-

**MálagaProcultura**

lebrarán con aforos y en horario compatibles con la normativa, con citas matinales y a las 16.00 horas.

### Música y monólogos en el Teatro Cervantes

La música cobrará protagonismo en febrero y marzo con Arcángel, Ara Malikian, la Banda Municipal y los programas 8, 9 y 10 de la OFM, y el monólogo también tendrá hueco en el Teatro Cervantes con Manu Sánchez.

El cantaor onubense regresa a Málaga la tarde del sábado 6 de marzo con el reto para el público de su *Abecedario flamenco*, un concierto homenaje a grandes iconos del género, como Camarón, Morante, Carmen Linares, Remedios Amaya o Lole y Manuel, en el que Arcángel invita a los espectadores a que escojan el repertorio votando y opinando en la redes sociales (16.00 h., 30 € precio único). Al día siguiente, domingo 7, Ara Malikian desembarca en Málaga con *Le petit garage*, espectáculo en el que presenta su nuevo disco acompañado de Ivan 'Melón' Lewis al piano. El violinista armenio dará dos conciertos consecutivos, a las 12.00 y 16.00 horas, para enseñar el repertorio de *Royal garage*, un álbum en el que por primera vez se le oye cantar y que cuenta con colaboraciones de artistas internacionales y nacionales de la talla de Bunbury, Kase O, Franco Battiato, Serj Tankian, Pablo Milanés o Andrés Calamaro (45 €).

Manu Sánchez regresará al Teatro Cervantes el viernes 12 (16.00 horas) y sábado 13 (12.00 y 16.00, 27 €) con *El gran emigrante*. Tras el éxito de su trilogía sobre el poder (*El rey solo*, *El último santo* y *El buen dictador*), el humorista y comunicador sevillano parte de la llegada a un lugar nuevo e inexplorado de un visitante lejano, un extraño extranjero, un peculiar ser de rasgos exóticos, novedosas costumbres y maneras desconocidas, para dar una nueva vuelta de tuerca a su discurso teatral y combinar el humor más punzante con la sátira política, la ironía y la crítica social. La mañana del domingo 14 (12.00 horas) volverán los actos del 150 aniversario del Teatro Cervantes con un concierto de puertas abiertas de la Banda Municipal de Música, que dirigirá Francisco Miguel Haro Sánchez. Las invitaciones estarán disponibles desde el jueves 11 de marzo.

Las entradas para los programas de la Orquesta Filarmónica de Málaga números 8 (matinales los días 27 y 28 de febrero), 9 (18 y 19 de marzo) y 10 (25 y 26 de marzo), bajo la batuta en los tres casos de su titular, José María Moreno, salen también a la venta mañana en todos los canales. Al igual que ya se avisó para el programa 8, la actual normativa sanitaria no nos permite contar con el aforo necesario para atender a todos los abonados, circunstancia que obliga a devolverles igualmente el importe de los programas 9 y 10 y a sacar los conciertos de nuevo a la venta. Los abonados que compran en taquilla las nuevas entradas podrán beneficiarse del mismo descuento del que disfrutaban en su suscripción de temporada.

### Factoría Echegaray e infantil en el Teatro Echegaray

El martes 2 de marzo se retoma la actividad escénica de la productora municipal, Factoría Echegaray, con el estreno de *La vengadora de las mujeres*, una suerte de juicio al patriarcado en el que se mezclan transcripciones a verso de procesos actuales con fragmentos de obras teatrales de Lope, Calderón, Tirso o Rojas Zorrilla. José Carlos Cuevas dirige a Virginia de Morata, Juan Antonio Hidalgo y Ángela Chica en la puesta en escena del texto de Elena M. Sánchez. *La vengadora de las mujeres* estará en escena hasta el sábado 13 (pases de martes a viernes a las 16.00 y doblete los

sábados a las 12.00 y 16.00 horas). Las entradas estarán disponibles desde mañana martes por un precio de 15 euros, con oferta de 2 entradas por el precio de 1 en todos los pases.

El Teatro Echegaray recibe siete obras de danza visual, títeres, teatro de intérpretes y objetos y música en vivo entre febrero y mayo en la habitual doble función matinal del programa destinado al público más pequeño. El ciclo de Teatro Infantil trae a Málaga *Zapatos nuevos*, una obra galardonada con el Max 2020 al Mejor Espectáculo Infantil, Juvenil o Familiar y premiada también en FETEN, la Fira de Teatre de Titelles de Lleida y el Festival Internacional de Títeres 'Visiting Arlekin' de Omsk, Rusia, y contará también con la premiada *La granja*, FETEN 2018 al Mejor Espectáculo para la Primera Infancia y finalista a los Max en 2019. *Los viajes de Julio Verne*, *Juanaca el de la vaca*, *Gruñidos*, *Los colores de la música* e *Ikun* completan el cartel de esta primera parte de 2021 del ciclo, una actividad patrocinada por Unicaja Banco.

### Los espectáculos de febrero y marzo en el Teatro Cervantes:

- **Programa de abono nº 8 de la Orquesta Filarmónica de Málaga.** Sábado 27 y domingo 28 de febrero (12.00 horas). Dirige José María Moreno (obras de Schubert y Mendelssohn). A la venta el 16 de febrero. 24 € precio único.
- **Arcángel. Abecedario flamenco.** Acompañado por Dani de Morón a la guitarra y Antonio y Manuel Montes Saavedra ('Los Mellis') a los coros y palmas. Sábado 6 de marzo (16.00 h.). A la venta el 16 de febrero. 30 € precio único.
- **Ara Malikian. Le petit garage.** Con Ivan 'Melón' Lewis al piano. Domingo 7 de marzo (12.00 y 16.00 horas). A la venta el 16 de febrero. 45 € precio único
- **Manu Sánchez. El gran emigrante.** Viernes 12 (16.00 horas) y sábado 13 (12.00 y 16.00). A la venta el 16 de febrero. 27 € precio único.
- **Banda Municipal de Música.** Dirige Francisco Miguel Haro Sánchez. Domingo 14 (12.00 horas). Invitaciones disponibles desde el jueves 11 de marzo.
- **Programa de abono nº 9 de la Orquesta Filarmónica de Málaga.** Jueves 18 y viernes 19 de marzo (16.00 horas). Dirige José María Moreno (obras de Tchaikovsky). A la venta el 16 de febrero. 24 € precio único.
- **Programa de abono nº 10 de la Orquesta Filarmónica de Málaga.** Jueves 25 y viernes 26 de marzo (16.00 horas). Dirige José María Moreno (*El hombre armado: una misa por la paz*, de Jenkins). A la venta el 16 de febrero. 30 € precio único.

### Los espectáculos de febrero y marzo en el Teatro Echegaray:

- **Los viajes de Julio Verne.** Acuario Teatro. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de actrices y objetos. A partir de 4 años. Domingo 21 de febrero (11.00 y 13.00 h.). A la venta el 16 de febrero (6 € precio único).
- **Zapatos nuevos.** Tian Gombau-L'home dibuixat. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de objetos. A partir de 3 años. Domingo 28 de febrero (11 y 13 h.). A la venta el 16 de febrero (6 €).

- **La vengadora de las mujeres. Factoría Echegaray.** José Carlos Cuevas dirige el texto de Elena M. Sánchez. Martes 2 hasta el sábado 13 de marzo (pases de martes a viernes a las 16.00 y doblote los sábados a las 12.00 y 16.00 horas). A la venta el 16 de febrero (15 €, con oferta de 2 entradas por el precio de 1 en todos los pases).
- **Juanaca el de la vaca.** La Gotera de Lazotea. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de títeres y actores. Para todos los públicos. Domingo 7 de marzo (11 y 13 h). A la venta el 16 de febrero (6 €).
- **Gruñidos.** TanTonTería Teatro. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de títeres y actores. A partir de 4 años. Domingo 14 de marzo (11 y 13 h). A la venta el 16 de febrero (6 €).
- **Los colores de la música.** Carlos Bianchini. **Ciclo de Teatro Infantil.** Música en directo y audiovisuales. Para todos los públicos. Domingo 21 de marzo (11 y 13 h). A la venta el 16 de febrero (6 €).
- **Ikun, la princesa del agua.** Petit Teatro. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de títeres y actores. Para todos los públicos. Domingo 18 de abril (11 y 13 h). A la venta el 16 de febrero (6 €).
- **La granja.** Teloncillo Teatro. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de actriz cantante, músico y objetos. Primera infancia. Domingo 2 de mayo (11 y 13 h). A la venta el 16 de febrero (6 €).

[www.teatrocervantes.com](http://www.teatrocervantes.com)

[www.facebook.com/teatrocervantes](https://www.facebook.com/teatrocervantes)

[www.instagram.com/teatrocervantes](https://www.instagram.com/teatrocervantes)