



FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2019

Arriba a Festival de Peralada el tenor de veu pura i lluminosa

Joseph Calleja debuta a Peralada aquest diumenge, 4 d'agost, amb un recital a l'església del Carme del Castell

Acompanyat al piano per Vincenzo Scalera oferirà un recital d'àries d'òpera i cançó, un format ideal per poder assaborir la seva veu pura i lluminosa. La veu d'aquest tenor combina a la perfecció el lirisme més suau i melós, de patiment colpidor, amb la profunditat i dimensió que han de donar les grans àries de Verdi, Puccini i Donizetti. Ell mateix atribueix el seu èxit a la tècnica i a la disciplina, però també a la constant formació. Amb el temps, la seva veu ha guanyat en cos i potència en el registre d'aguts, però el seu estil continua essent inconfusible.

Calleja és un habitual en teatres com el Metropolitan de Nova York, el Covent Garden de Londres o la Staatsoper de Munic. Artista exclusiu del prestigiós segell Decca, disposa d'una extensa discografia. El 2011, el seu DVD de *La Traviata* de la Royal Opera House al costat de Renée Fleming va ser nominat als Grammy.

El pianista Vincenzo Scalera ha actuat al Festival d'Edimburg, al Festival de Salzburg i ha acompanyat veus com Montserrat Caballé, Josep Carreras, Andrea Bocelli o Juan Diego Flórez.

El recital de Joseph Calleja dona el tret de sortida a la setmana de la lírica de Festival de Peralada en la que es viurà l'estrena de la producció pròpia 2019 *La Traviata* (5 i 7 d'agost), el concert de música barroca *Human Love, Love Divine* (8 d'agost) amb Núria Rial i Juan Sancho, el concert líric que oferirà Juan Diego Flórez al costat de la soprano Ruzan Mantashyan (9 d'agost), el debut a Peralada de Gustavo Dudamel amb la Mahler Chamber Orchestra & Friends (10 d'agost) i el concert homenatge Montserrat Caballé, amb la veu de la gran soprano Sondra Radvanovsky (17 d'agost).

Premsa i comunicació Festival Castell de Peralada
31 de juliol de 2019