

ARCADI VOLODOS ACTUARÁ EN EL CICLO BCN CLÀSSICS EL PRÓXIMO 7 DE JUNIO

- Interpretará un programa formado por obras maestras de Schubert y Brahms en el Palau de la Música Catalana



Barcelona, 03/06/21. El virtuoso del piano **Arcadi Volodos** (San Petersburgo, 1972), uno de los solistas más reconocidos del panorama internacional, vuelve a Barcelona para ofrecer un esperado recital dentro del ciclo **BCN Clàssics**.

La cita tendrá lugar el lunes 7 de junio, a las 19.00 h, en el Palau de la Música Catalana, con un programa integrado por la *Sonata en Sol mayor, op. 78* de Franz Schubert y las *Seis piezas para piano, op. 118* de Johannes Brahms.

Arcadi Volodos

Comenzó sus estudios musicales con lecciones de canto y dirección y no empezó una formación seria como pianista hasta 1987 en el Conservatorio de San Petersburgo, antes

de realizar estudios superiores en el Conservatorio de Moscú con Galina Egiazarova y en París y Madrid.

Desde su debut en Nueva York en 1996, Volodos se ha presentado en todo el mundo en recitales y con las orquestas y directores más eminentes. Entre otros, ha actuado con Filarmónica de Berlín, Orquesta Filarmónica de Israel, London Philharmonia Orchestra, Dilarmónica de Nueva York y Filarmonica de Munich, Royal Concertgebouw Orchestra, Dresden Staatskapelle, Orquesta de París, Leipzig Gewandhausorchester, Zurich Tonhalle Orchestra y las Orquestas Sinfónicas de Boston y Chicago, colaborando con directores de la talla de Myung-Whun Chung, Lorin Maazel, Valery Gergiev, James Levine, Zubin Mehta, Seiji Ozawa, Jukka-Pekka Saraste, Paavo Järvi, Christoph Eschenbach, Semyon Bychkov y Riccardo Chailly.

Los recitales de piano han jugado un papel central en la vida artística de Volodos desde que comenzó su carrera. Su repertorio incluye obras importantes de Schubert, Schumann, Brahms, Beethoven, Liszt, Rachmaninoff, Scriabin, Prokofiev y Ravel, junto con obras menos interpretadas de Mompou, Lecuona y de Falla.

Volodos es invitado habitual de las salas de conciertos más prestigiosas de Europa. En la temporada 2020/21 actuará en Müpa de Budapest, Slovenian Philharmonic Hall en Ljubljana, Teatro Petruzzelli en Bari, Casa da Musica en Porto, Victoria Hall en Geneva, Berlin Philharmonie, Teatro Carlo Felice en Genova, Den Norske Opera en Oslo, Tonhalle en Zurich, Barbican Centre en Londres, Auditorium en Lyon, Auditorio Nacional in Madrid, Philharmonie en Paris, Konzerthaus en Vienna, Latvian National Opera en Riga, etc.

Desde su recital de debut ganador del premio Gramophone en el Carnegie Hall de Nueva York lanzado por Sony Classical en 1999, Arcadi Volodos ha grabado una serie de álbumes aclamados por la crítica. Estos incluyen interpretaciones reveladoras de sonatas de Schubert y piezas para solo de Rachmaninoff y actuaciones en vivo con la Filarmónica de Berlín del tercer concierto para piano de Rachmaninoff, dirigido por James Levine y el primer concierto para piano de Tchaikovsky, dirigido por Seiji Ozawa. Volodos Plays Liszt, lanzado en 2007, atrajo numerosos premios, mientras que su recital Musikverein de 2010 fue lanzado en CD y DVD con gran éxito de crítica internacional. Su álbum en solitario de 2013 Volodos Plays Mompou, dedicado a las obras del compositor español Frederic Mompou, recibió un premio Gramophone y el Echo-Preis.

Volodos Plays Brahms es la última grabación publicada en abril de 2017, un álbum de trece piezas para piano de Johannes Brahms que incluyen Opus 117 y 118 y una selección de op. 76. Inmediatamente considerado un hito en la escena musical, el álbum ha sido galardonado en noviembre de 2017 con el premio Edison Classical Award y el Diapason d'Or y recientemente con el prestigioso premio Gramophone 2018 como mejor grabación instrumental del año. En octubre de 2019, Sony Classical lanzó su última grabación Volodos Plays Schubert, que incluye Sonate D959 y Minuets D334, D335 y D600.

DATOS BÁSICOS

FECHA Y LUGAR:

Lunes 7 de junio de 2021, 19.00 h, Palau de la Música Catalana

Ciclo BCN Clàssics 20/21

INTÉRPRETE:

Arcadi Volodos, piano

PROGRAMA:

F. Schubert: *Sonata en Sol mayor, op. 78*

J. Brahms: *Seis piezas para piano, op. 118*

- I. Intermezzo en La menor
- II. Intermezzo en La mayor
- III. Ballade en Sol menor
- IV. Intermezzo en Mi menor
- V. Romanze en Fa mayor
- VI. Intermezzo in Mi bemol menor

MÁS INFORMACIÓN:

Jordi Lon Quintana

direccio@bcnclassics.cat

Tel. 93 342 61 75 / 658 419 421

BCN Clàssics 20/21