

NOTA DE PREMSA

La Philharmonia Orchestra arriba a BCN Clàssics acompanyada de la pianista Yuja Wang

- **Santtu-Matias Rouvali, director titular des de la passada temporada, dirigirà un programa integrat per obres de Txaikovski i Rakhmàninov**
- **La prestigiosa pianista Yuja Wang, solista invitada de la gira, interpretarà el Concert per a piano núm.1 de Rakhmàninov**

Barcelona, 5 de desembre de 2022. La **Philharmonia Orchestra** arriba a Barcelona, dins de la programació de **BCN Clàssics**, amb el seu director titular **Santtu-Matias Rouvali**, i una solista invitada de luxe: la **pianista Yuja Wang**. El 14 de desembre a **L'Auditori** ens oferiran un programa molt especial: **Romeu i Julieta, obertura-fantasia**; la **Simfonia núm. 4 de Txaikovski** i el **concert per a piano núm.1 de Rakhmàninov**.

Txaikovski va plasmar a l'**Obertura Romeu i Julieta** el daltabaix sentimental que suposa el fracàs sentimental d'una història amorosa. Per la seva part, el temperament i la frescor juvenil defineixen el **Primer Concert per a piano de Rakhmàninov**. El compositor el va escriure amb tan sols 18 anys quan encara era estudiant al Conservatori de Moscou, tot i que el va revisar 26 anys més tard. **Yuja Wang** l'ha interpretat per tot el món rebent excel·lents crítiques per la seva capacitat de crear estats de somni en els passatges més lírics de l'obra i imprimir brillantor i energia en els més rítmics.

Yuja Wang és cèlebre pel seu carisma artístic i la seva captivadora presència sobre l'escenari. Ha actuat amb els directors d'orquestra, músics i conjunts més respectats del món, i és reconeguda no solament pel seu virtuosisme, sinó també per les seves interpretacions espontànies. Wang prové d'una família de músics de Pequín. Després dels seus estudis de piano a Xina, va rebre formació avançada a Canadà i al **Curtis Institute of Music de Filadèlfia** amb **Gary Graffman**. El seu salt internacional es va



produir al 2007, quan va substituir a **Martha Argerich** com a solista de la **Boston Symphony Orchestra**. Dos anys més tard, va firmar un contracte exclusiu amb la **Deutsche Grammophon**, i des de llavors s'ha creat un nom entre els principals artistes del món, amb una successió d'actuacions i gravacions aclamades per la crítica.

Santtu-Matias Rouvali compleix la seva segona temporada com a director titular de la **Philharmonia Orchestra** i, a més d'exercir aquesta posició, continua com a director titular de la **Simfònica de Göteborg** i com a director principal i artístic de la **Filarmònica de Tampere**. Segueix dirigint orquestres de tota Europa, com la **Berliner Philharmoniker**, la **Wiener Symphoniker**, la **Royal Concertgebouw Orchestra**, la **Münchner Philharmoniker** i a més torna anualment a la **Filarmònica de Nova York**. Col·labora amb solistes de la talla de **Víkingur Ólafsson**, **Nemanja Radulović**, **Yuja Wang**, **Nicola Benedetti**, **Behzod Abduraimov**, **Patricia Kopatchinskaja** o **Sheku Kanneh-Mason**.

Fundada el **1945**, la **Philharmonia Orchestra** ha col·laborat amb els músics més destacats del segle XX i XXI. El director finlandès **Santtu-Matias Rouvali** és la sisena persona que ostenta el títol. **Karajan**, **Klemperer**, **Furtwängler**, **Toscanini**, **Muti** i **Salonen** són només alguns dels grans artistes associats a la **Philharmonia**, i l'orquestra ha estrenat obres de **Richard Strauss**, **Sir Peter Maxwell Davies** o **Kaija Saariaho** entre altres.

Amb seu al **Southbank Centre del Royal Festival Hall** de Londres des de 1995, actualment està formada per 80 músics de classe mundial de 16 països i és resident de nombroses sales i festivals d'Anglaterra. L'excel·lent reputació internacional de l'orquestra deriva, en part, del seu extraordinari llegat discogràfic, que en els últims deu anys s'ha basat en el seu treball pioner amb tecnologia digital i ha guanyat quatre premis de la **Royal Philharmonic Society** pels seus projectes digitals.

Les entrades del concert es poden adquirir al web www.bcnclassics.cat. Els abonats a les diverses modalitats dins el **cicle BCN Clàssics** compten amb significants descomptes en el preu de les entrades. La gira de **Philharmonia Orchestra** i **Yuja Wang** passarà també per l'**Auditorio Nacional de Madrid**, el 12/11, a càrrec d'**Ibermúsica**, i l'**Auditorio Palacio de Congressos de Zaragoza**, el dia 13.

Per a més informació:

Mireia Ayguadé Farreny

Tlf: 610 044 493

mayguade@bcnclassics.cat