



SU MAJESTAD LA REINA DOÑA SOFÍA PRESIDE EL PATRONATO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA

Madrid, martes 26 de marzo de 2019



Patronato de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Bajo la Presidencia de S.M. la Reina Doña Sofía. Auditorio Sony de la Escuela.

Su Majestad la Reina Doña Sofía, Presidenta de Honor de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, ha presidido en la sede de la Escuela y de la Fundación Albéniz la reunión anual del máximo órgano rector de este centro de alta formación profesional. El Patronato ha revisado el trabajo realizado en el presente curso y definido los principios básicos sobre los que desarrollar el Plan de Actividades para el curso siguiente.

La presidenta fundadora de la Escuela, Paloma O'Shea, ha agradecido la presencia de Su Majestad la Reina Doña Sofía, y ha dado la bienvenida a Manuela Carmena, Alcaldesa de Madrid; a Jaime de los Santos, Consejero de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid; a Cristina Álvarez Sánchez, Viceconsejera de Política Educativa y Ciencia de la

Comunidad de Madrid, y a Amaya de Miguel, Directora General del INAEM, del Ministerio de Cultura y Deporte.



Patronato de la Escuela de Música Reina Sofía. Bajo la Presidencia de S.M. la Reina Doña Sofía. 26 marzo 2019.

Paloma O'Shea en su intervención **ha anunciado la incorporación de nuevos mecenas internacionales** de la Escuela Reina Sofía como son *IF International Foundation* de Suiza, *Blackrock* y el *Queen Sofia Spanish Institute* desde Estados Unidos, así como a nivel nacional la suma de la Fundación Talgo al proyecto.

La presidenta de la Escuela hizo hincapié en que la institución *“vive una situación económica estable. Gracias a la aportación que hacen todas las instituciones, empresas y particulares, podemos ofrecer la mejor enseñanza posible a todo aquel, que, por su talento musical, la necesite, venga de donde venga, sin que el factor económico sea una barrera. **La Escuela es un ejemplo de inclusión** y trabajamos para conseguir incrementar vuestras ayudas, un hecho decisivo para garantizar la sostenibilidad del proyecto social que sustenta la fundación”*.

Paloma O'Shea recordó a los patronos que *“**la Escuela sigue apoyando a los jóvenes músicos y acercando la música a la sociedad** en un curso que está lleno de buenas noticias. Comenzó con la oportunidad de acoger en la casa la celebración del **cumpleaños de Vuestra Majestad** al que acudieron dos músicos excepcionales como Plácido Domingo y Zubin Mehta. Se continuó con la presencia del director joven de mayor proyección internacional del momento, el colombiano **Andrés Orozco-Estrada** quien fue el encargado del concierto de inauguración y además **se convirtió en nuestro director titular de la Orquesta Sinfónica Freixenet de la Escuela**. Y otro gran compositor y director, el húngaro **Péter Eötvös**, **se pondrá al frente de nuestra orquesta en la Clausura** y a continuación se incorporará al Encuentro de Música y Academia de Santander para dirigir el concierto inaugural y permanecer allí unos días como compositor residente”*.

Grandes momentos, grandes directores, reflejo del trabajo de la Escuela, en proyectar la carrera artística de sus jóvenes talentos.

“Nuestros alumnos han ganado premios recientemente en el Concurso Paulo de Helsinki, de violonchelo; en el Vladimir Spivakov de Moscú, el Lipinski-Wieniawski de Lublin, el Szymanowski de Vroclav y el Tucumán-Mintz de Buenos Aires, de violín; en el de Tokio, de viola; y en el Mozarteum de Salzburgo y el International Keyboard Institute de Nueva York, de piano”.

La Presidenta fundadora de la Escuela quiso reseñar a su Majestad que este año, en la **ceremonia de Clausura** del curso, además de los diplomas a los alumnos y las placas de la Escuela a profesores y mecenas, **se concederá por primera vez la Medalla de Profesor Emérito, que recaerá en el maestro Dmitri Bashkirov**, por sus casi treinta años formando en Madrid, en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander, a fantásticos pianistas que hoy recorren los teatros del mundo y enseñan en las escuelas más prestigiosas.

Tras los discursos de las autoridades, la Junta de Patronos continuó con un acercamiento más directo a nuevos proyectos de la Escuela. Doña Sofía y varios patronos participaron en el taller “Disfruta la música” con un cuarteto de cuerdas, y otro grupo de patronos asistieron a una sesión de “Música y Liderazgo”. Dos programas innovadores de la Escuela Reina Sofía que acercan la música al público y ofrecen nuevos servicios a los mecenas.

Composición de la Junta de Patronos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Esta Junta es presidida por *Su Majestad la Reina Doña Sofía*. Forman su Copresidencia *Manuela Carmena*, Alcaldesa del Ayuntamiento de Madrid, *Ángel Garrido*, Presidente de la Comunidad de Madrid, y *Paloma O’Shea*, Presidenta de la Fundación Albéniz.

En representación de las instituciones públicas: Por el Ministerio de Cultura y Deporte, *José Guirao*, Ministro, y *Amaya de Miguel*, Directora General del INAEM. Por parte del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, *Juan Pablo de Laiglesia*, Secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe. Por la Comunidad de Madrid *Rafael van Grieken*, Consejero de Educación e Investigación, y *Jaime de los Santos*, Consejero de Cultura, Turismo y Deportes.

En representación de las instituciones privadas: *Francisco Ivorra*, Presidente de Asisa; *Pablo Hernández de Cos*, Gobernador del Banco de España; *Rodrigo Echenique*, Presidente de la Fundación Banco Santander; *David Coral*, Presidente de BBDO; *Luis Aires*, Presidente de BP España; *Pedro López-Quesada*, Vice-Chairman Iberia de Citigroup; *Fernando Ruiz*, Presidente de Deloitte España; *Catalina Luca de Tena*, Presidenta-Editora del Diario ABC-Grupo Vocento; *Mauricio Casals*, Presidente del Diario La Razón; *Mariano de Linares*, Presidente de Honor de Editorial Cantabria; *Antonio Llardén*, Presidente de Enagás, S.A.; *José Luis Perelli*, Presidente de EY España; *Jaime Sánchez Revenga*, Director General de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre; *José Ferrer Sala*, Presidente de la Fundación Privada Ferrer Sala Freixenet; *Claudio Aguirre*, Presidente de Altamar Capital Partners; *Carlos Torres*, Presidente de la Fundación BBVA; *Isidro Fainé*, Presidente de Fundación Bancaria "la Caixa"; *Alfredo Mahou*, Presidente de la Fundación Mahou-San Miguel; *Fernando Masaveu*, Presidente de la Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson; *Jaime Montalvo*, Patrono de la Fundación Mutua Madrileña; *Laurent Paillassot*, Patrono de la Fundación Orange España; *Helena Revoredo Delvecchio*, Presidenta de la Fundación Prosegur; *Cristina Álvarez Guil*, Patrono Vicepresidenta de la Fundación Ramón Areces; *Olaf Díaz-Pintado*, Presidente de Goldman Sachs España; *Fuencisla Clemares*, Directora General de Google España y Portugal; *Luis Gallego*, Presidente Ejecutivo de Iberia; *Antonio Vázquez*, Presidente de IAG (International Airlines Group); *Hilario Albarracín*, Presidente de KPMG en España; *María Ornella Chacón*, Presidenta de Puertos del Estado; *Rosa M^a Mateo*, Administradora Provisional Única de RTVE Corporación; *José María Álvarez-Pallete*, Presidente de Telefónica, S.A.; *César Alierta*, Presidente Ejecutivo de la Fundación Telefónica; *Antonio*

Fernández Galiano, Presidente de Unidad Editorial, S.A.; *Miguel Antoñanzas*, Presidente y CEO de Viesgo.

A título individual: *José Felipe Bertrán de Caralt*, *Ana Botín*, *Jaime Castellanos*, *Zubin Mehta*, *Ignacio Polanco*, *Alberto Ruiz-Gallardón*, *Octavio Ruiz-Manjón*, *Julia Sánchez Abeal*.
Álvaro Guibert, Secretario.

Imágenes: Autor: Pedro Martínez de Albornoz.
Copyright CADA (Centro de Archivo y Documentación Albéniz)

Más información:

Área de Prensa de la Escuela Reina Sofía

Tlfno: 91 523 04 19 | E-mail: prensa@albeniz.com

Síguenos en:

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

www.youtube.com/escuelademusicareinasofia

www.facebook.com/escuelademusicareinasofia

Twitter: @EscuelaSMRSofia

Instagram: @escuelademusicareinasofia