

## LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA ORGANIZA LA JORNADA “EMPRENDER E INNOVAR EN LA MÚSICA CLÁSICA” PARA JÓVENES MÚSICOS Y PROFESIONALES DEL SECTOR

- El viernes 18 de octubre, la Escuela Superior de Música Reina Sofía celebra la jornada “Emprender e innovar en la música clásica”. Contará entre sus ponentes con Detta Danford, de Guildhall School of Music & Drama, que compartirá su mirada internacional sobre los retos actuales de los jóvenes músicos profesionales.
- El evento tendrá lugar de 9:30 a 13:00 horas en el espacio cultural El Instante, en Madrid, y está abierto al público bajo inscripción previa.
- Con esta jornada, la Escuela arranca la cuarta edición de su Programa de Emprendimiento, Liderazgo e Innovación, en los que participan sus alumnos de Máster.



Alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía acercan la música clásica a niños de un colegio de Madrid gracias a la realidad virtual.



Talleres impartidos por alumnos de la Escuela Reina Sofía y destinados a niños con autismo, para trabajar el desarrollo de las emociones a través de la música.

**Madrid, 10 de octubre de 2019.**- El próximo viernes 18 de octubre arranca la cuarta edición del **Programa de Emprendimiento, Liderazgo e Innovación**, que imparte la Escuela Superior de Música Reina Sofía con la colaboración de la **Fundación Banco Sabadell** y la **Fundación Ariane de Rothschild**.

El Programa, asignatura del **Máster de Interpretación Musical** de dicha Escuela, se desarrolla con un doble objetivo: proporcionar a los estudiantes de música las herramientas y habilidades para desarrollar su carrera artística, y acercar la música clásica a la sociedad, promoviendo la convivencia y el entendimiento de las personas.

Se iniciará con una jornada abierta al público el 18 de octubre en el espacio El Instante, en Madrid, dedicada al tema “**Emprender e innovar en la música clásica**”. En ese evento, se contará con la



presencia de **profesionales de la música clásica** que emprenden, lideran e innovan desde diferentes prismas del sector: **Julia Sánchez**, Directora General de la Escuela Superior de Música Reina Sofía; **Detta Danford**, tutora y profesora en el Máster en Liderazgo Musical de Guildhall School of Music & Drama (Londres); **Maidier Múgica**, directora adjunta del Centro Nacional de Difusión Musical -CNDM- y **Zapata Tenor**, cantante con amplia experiencia internacional (Metropolitan Opera de Nueva York o Theater an der Wien, entre otros), así como en creación de proyectos musicales innovadores.

En el encuentro también participarán **alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía**, quienes contarán los proyectos que realizaron en el Programa de Emprendimiento en los años anteriores: un proyecto músico-social para mujeres víctimas de violencia de género en colaboración con la Asociación Ayaan Hirsi Ali; un programa de educación musical en colaboración con la Fundación Balía; talleres para niños con autismo, y otros proyectos de carácter innovador como los que permitieron aunar la experiencia de disfrutar de un concierto grabado y visionarlo con gafas de realidad virtual, entre otros.

Todo lo que acontecerá en torno a esta jornada será compartido en redes sociales por medio del hashtag **#laclásicainnova**.

### **“EMPRENDER E INNOVAR EN LA MÚSICA CLÁSICA”**

- |               |  |
|---------------|--|
| <b>09:30h</b> | Acreditación y café de bienvenida  |
| <b>10:00h</b> | <b>Presentación</b><br><i>El músico del siglo XXI</i><br><b>Julia Sánchez</b> , Directora General de la Escuela Superior de Música Reina Sofía   |
| <b>10:30h</b> | <b>Presentación de proyectos de emprendimiento realizados en cursos anteriores</b><br>Alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía   |
| <b>11:00h</b> | <b>Música y sociedad</b><br><i>Trabajando juntos: Colaboraciones creativas en contextos artísticos, sociales y comunitarios.</i><br><b>Detta Danford</b> , flautista, compositora, profesora de interpretación y empresa creativa (Guildhall School, Londres)[su_divider style="dotted"] |
| <b>11:30h</b> | Pausa-café   |
| <b>11:45h</b> | <b>Nuevas habilidades</b><br><i>Más allá de la interpretación musical</i><br><b>Maidier Múgica</b> , directora adjunta del Centro Nacional de Difusión Musical   |
| <b>12:15h</b> | <b>Innovación artística</b><br><i>Cómo dar el Do de pecho</i>  |



**Zapata Tenor**, cantante con amplia experiencia internacional (Metropolitan Opera House de Nueva York ó Theater an der Wien, entre otros), con experiencia en creación de proyectos musicales innovadores

**12:45h**      **Debate**

**13:00h**      Fin de la jornada

El programa de Emprendimiento se realiza con la colaboración de



IV edición del Programa de Emprendimiento, Liderazgo e Innovación  
*Jornada de lanzamiento*

**“EMPRENDER E INNOVAR EN LA MÚSICA CLÁSICA”**

**Viernes, 18 de octubre, a las 9:30 horas en el espacio “El Instante”  
(Calle Palos de la Frontera, 20. Madrid).**

**El público interesado en asistir** debe inscribirse a través de [este enlace](#)

**Medios de comunicación interesados:** se ruega confirmar asistencia a través del email:  
[prensa@albeniz.com](mailto:prensa@albeniz.com)

**Para ampliar esta información:**

**Área de Prensa de la Escuela Superior de Música Reina Sofía:**

91 523 04 19 - [prensa@albeniz.com](mailto:prensa@albeniz.com)

[www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es](http://www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es)

[www.facebook.com/escuelareinasofia](https://www.facebook.com/escuelareinasofia)

[www.youtube.com/escuelademusicareinasofia](https://www.youtube.com/escuelademusicareinasofia)

Twitter: @EscuelaRSofia

Instagram: @escuelareinasofia