



Jazz, gosspeI y ritmos africanos con NéIida Karr y Alex Ikot, mañana en la Noche de Casa África

- Los dos artistas procedentes de Guinea Ecuatorial- el único país africano de lengua hispana-, ganadores del proyecto Vis a Vis, realizarán una muestra de los actuales sonidos de su país
- Pasacalles y sesiones de Djs amenizarán durante casi toda la jornada Sallent de Gállego
- Los Titiriteros de Binéfar actuarán en el Anfiteatro de Lanuza a las 19.30 horas para celebrar sus 40 años en los escenarios y sus casi 10.000 actuaciones

Sallent de Gállego. 21 de julio de 2018. Los músicos ecuatoguineanos NéIida Karr y Alex Ikot fueron los ganadores de la novena edición del proyecto Vis a Vis, coordinado por Casa África para impulsar la relación entre promotores culturales españoles y músicos africanos, y actuarán mañana en el escenario Mercados del Mundo (a las 22.30 horas). Así, los conciertos de Pirineos Sur regresarán a Sallent de Gállego, pero la música y las actividades comenzarán ya desde la mañana. Será una jornada intensa, con pasacalles y sesiones de DJs a la hora del vermú y a última hora de la tarde.

El proyecto Vis a Vis ya va por su novena edición y cada año pone en contacto directo a los programadores españoles que más apuestan por las músicas de África con la escena musical de un país africano. En esta edición el elegido fue Guinea Ecuatorial y sus embajadores: NéIida Karr y Alex Ikot. La primera es la joven revelación musical contemporánea de los ritmos y sonidos de su país, que este año actuará por primera



vez en Europa. La galardonada cantante ha mamado de las diversas fuentes musicales que rodean la Isla de Bioko y las ha fusionado con ritmos de todo el mundo, como el jazz, blues, soul y góspel.

Alex Ikot se crió en un entorno marcado por la música, en el que a muy temprana edad comenzó a desarrollar sus aptitudes como percusionista y batería. Su empeño y dedicación le han llevado a colaborar con diferentes formaciones de todo el mundo, consiguiendo una gran versatilidad sin abandonar sus raíces de ritmos africanos, en los que consigue encajar cualquier estilo (jazz, flamenco, ritmos latinos etc..). Su currículum incluye haber colaborado con Youssou N'Dour y Manu Dibango y haber aprendido de uno de las baterías más importantes que han salido de África, Tony Allen.

DJs y pasacalles alegrarán Sallent de Gállego

La jornada de mañana comenzará con alegría, con el pasacalles de Los Rabinovich. Estos tres hermanos recorrerán Sallent de Gállego en dos pases (12 y 19.30 horas) y llenarán al pueblo de música, risas y sonrisas, armados tan solo con violín, tuba y acordeón.

La barraca del teatro sobre ruedas se trasladará mañana de Escarrilla a Sallent de Gállego para estar instalada durante los próximos dos de días. Mañana organizarán dos sesiones de DJs para disfrute de todos los públicos. La hora del vermú (13.30 horas) estará amenizada por el colectivo Wiriko Sounds (Veinn DJ y Sinsistema DJ), que ofrecerá una gran selección musical con las últimas novedades de la música africana. Escucharemos lo que suena ahora en las radios, pero también temas clásicos del continente. Por la tarde (20.30 horas) será el turno de Moto Kiatu, proyecto de difusión electrónica africana. SaVannah DJ y Malaria DJ vendrán dispuestos a hacer bailar y



abrir la noche con los sonidos electrónicos que se producen y se escuchan en las pistas de baile del continente (qgom, afrouhouse, kuduro, afrobase, etc.)

RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES DE HOY, DOMINGO 22

El III Encuentro de Ukeleles está llegando su final. Los dos talleres que se han celebrado esta mañana, el de niños, impartido por Carlos Piñeiro; y el de iniciación, de Julia Calvo; han vuelto a ser un gran éxito asistencia, tanto de público infantil como de mayores. La música ha llegado a su final con el concierto de Uke Brothers, quienes regalaron una divertida actuación llena de versiones de la música popular americana (jazz, blues o country), éxitos del pop español, pero también temas propios.

40 aniversario de Titiriteros de Binéfar en Lanuza

La histórica y reconocida compañía Los Titiriteros de Binéfar acaban de cumplir 40 años en los escenarios, ya rondan las 10.000 actuaciones y para la ocasión van a ofrecer un concierto muy especial esta tarde en el Anfiteatro de Lanuza, en el que aunarán su pasado, presente y futuro. Mañana, a las 19.30 horas será la tercera vez que se suban al escenario del Anfiteatro de Lanuza y, a buen seguro, los que más lo disfrutarán una vez más serán los más pequeños.

Pilar Amorós y Paco Paricio fundaron Los Titiriteros de Binéfar hace cuatro décadas. Desde entonces, han actuado en más de 40 países de todo el mundo, han presentado decenas de espectáculos y han recibido multitud de reconocimientos. "El show comenzará con Pilar y yo solos en el escenario, como cuando empezamos, pero al final, estaremos todos, para acabar la celebración por todo lo alto", explica emocionado el propio Paco Amorós.



Prometen aunar música y teatro y, por supuesto, no se van a olvidar de algunos de sus clásicos: "El elefante", "La despelona" o "Los esqueletos". "Hemos ensayado para la ocasión temas nuevos, como "La muralla" o "Guantanamera". Creemos que es muy importante cuidar la tradición de nuestra cultura latina." Para el final del show también han prometido un nuevo cabezudo, de Labordeta y más sorpresas que podremos descubrir esta misma tarde.

Decarneyhueso, en Color Café

La segunda cita con Color Café en Castillo Larrés (17:30 horas) acogerá el esperado concierto de Carneyhueso, que viene a presentar su EP "Puse mi patria en el vuelo".

Encabezada por la voz del actor Jorge Usón ("Águila Roja", "Amar es para siempre"), la banda interpreta tanto como temas propios como versiones de clásicos populares de la música latina (su nombre viene de la recientemente desaparecida María Dolores Pradera) como Los Hermanos Carbajal, Atahualpa Yupanqui o Luis Eduardo Aute. Además, también recitan textos de José Antonio Labordeta, Jaime Gil de Biedma o Pablo García Baena. Adán Carreras (bajo, guitarra y voz), Jesús Garrido (guitarras, teclado y voz), Nelson Dante (percusiones y voz) y Fernando Javier (percusiones) completan la banda.

Final del III Encuentro de Ukeleles

En la Plaza La Bache de Escarrilla, donde se han celebrado casi todos los actos del III Encuentro de Ukeleles, se podrán ver los últimos dos pases del Teatro Sobre Ruedas: 18 y 18.30 horas.



Gabinete de Comunicación y Prensa Pirineos Sur

680 401 502 / 672 72 74 66

prensa@pirineos-sur.es

www.pirineos-sur.es

@FestPirineosSur

www.facebook.com/FestivalPirineosSur

www.youtube.com/user/festivalpirineosur

www.instagram.com/pirineosur

www.pirineos-sur.es

MÁS INFORMACIÓN: prensa@pirineos-sur.es

