

**ikfem'19**  
Eurociudad Tui—Valença

VII International  
Keyboard Festival  
& Masterclass

Music & Fashion  
14—21.07.19



Del 14 al 21 de Julio en la Eurociudad Tui-Valença

IKFEM 2019: MUSIC & FASHION

## **MÚSICA Y MODA SE UNEN POR PRIMERA VEZ EN EL PUENTE INTERNACIONAL TUI-VALENÇA, DURANTE LA EDICIÓN MÁS AMPLIA Y COMPLETA DE IKFEM**

El **International Keyboard Festival & Masterclass-IKFEM** celebra este año su séptima edición del **14 al 21 de julio** con el lema “Music & Fashion”, una apuesta por resaltar la relación entre la música y la moda española y portuguesa, como expresiones artísticas que se retroalimentan para mostrarnos una simbiosis perfecta de identidad histórica.

Como importante novedad, en esta edición, el viernes 19 de julio a las 20.15 horas, y con aforo limitado, se celebrará por primera vez en la historia, un **desfile de moda** en el Puente Internacional que une Tui y Valença, con las creaciones de la diseñadora española **Ágatha Ruiz de la Prada** y la portuguesa **Katty Xiomara**, acompañadas de música en directo. ‘**Fashion Bridge**’ es un evento que busca unir en un espacio único, música y moda y las dos culturas de las dos orillas, con una apuesta nunca antes vista, convirtiendo al Puente Internacional en el puente de la moda.

IKFEM propone además, un amplio abanico de propuestas culturales que, partiendo de la música de teclados, permiten al público disfrutar de una forma diferente el patrimonio de este territorio transfronterizo. Andrea González, directora y fundadora de IKFEM, acompañada de Jorge Mendes, presidente de la Cámara Municipal de Valença, Sonsoles Vicente, concejala de cultura de Tui, Uxío Benítez, director de la AECT Rio Miño, y Xosé Lago, director de la GNP-AECT presentaron este martes en el Parador de Tui la programación completa del Festival. Un encuentro que contó además con la interpretación musical de Alexandre González, acordeonista de Tui, y alumno de las Master classes de IKFEM, para cerrar el acto.

En esta séptima edición, más amplia que las anteriores, el público podrá disfrutar durante ocho días de los conciertos de La Ritirata, Pedro Moutinho, OMIRI, Davide Salvado, Abe Rábade, Víctor Prieto y Susana Seivane, en un concierto ‘a seis manos’, o la pianista Paula Ríos, entre otros artistas, con una propuesta musical que abarca un amplio abanico

de géneros musicales, y que se celebrarán en 14 espacios diferentes de la Eurociudad Tui-Valença, convertidos en escenarios musicales por un día.

## ARTISTAS DESTACADOS

El jueves, 18 de julio, la Catedral de Tui recibe a **La Ritirata** de Josetxu Obregón (violonchelo), Tamar Lalo (flautas) y Daniel Oyarzabal (órgano y clavo). Un trío dedicado a redescubrir el repertorio barroco, habituales en los grandes festivales de música clásica y antigua en todo el mundo.

El viernes 19 de julio, el electro-folk de **Omiri** invadirá el Paseo Fluvial de Tui. En este proyecto, Vasco Ribeiro Casais (video, programaciones, ukelele, nyckelharpa, bouzouki modificado, gaita de fuelle portuguesa) reinventa la música tradicional portuguesa. Sonidos de todo el país mezclados con imágenes manipuladas en tiempo real sirven de punto de partida para la composición e improvisación musical de Omiri.

Las conexiones entre música, moda y tradición se reflejan también en el espectáculo de **O Fiadeiro** y la ESADg, el miércoles 17 de julio, a las 22,00 horas en el Teatro de Tui. Una puesta en escena que mezcla danzas y tradiciones gallegas y portuguesas, música e interpretación, y donde el vestuario tiene un papel fundamental. La obra cuenta el viaje de José do Campo, desde O Caurel donde nació, hasta Nueva Orleans, pasando por la frontera portuguesa. (Este espectáculo es de pago).

El viernes 19 de julio a las 17,00 horas (hora española) en la Praça da República de la Fortaleza de Valença, la pianista **Paula Ríos** llega a IKFEM con un concierto que se convierte en todo un homenaje a Clara Wieck-Schumann, pionera, pianista y compositora de la que se cumple el bicentenario de su nacimiento. Desconocida para muchos, esta mujer fue mucho más que la esposa del compositor Robert Schumann, ya que para algunos estudiosos es una de las grandes compositoras del romanticismo alemán. Y este concierto supone una oportunidad única para rendirle un homenaje musical.

En el mismo escenario, la Praça da República de la Fortaleza de Valença el sábado 20 de julio, a las 23,00 horas (hora española) llega otra de las citas más esperadas en esta edición del IKFEM, con el concierto del fadista portugués **Pedro Moutinho**, que ofrecerá un repertorio de temas tradicionales en un quinteto acompañado con piano; uno de los instrumentos que son eje de este festival internacional de música de teclados.

Otro de los conciertos destacados será el de **Gabriel Alonso y Margarita Viso**; un recital de canto que se celebrará el domingo 21 a las 18,30 horas en la Iglesia de Santo Estevão (Fortaleza) de Valença. Y como otra novedad en esta edición, la **Orquesta IKFEM**, una formación de músicos españoles y portugueses, cerrará el programa del festival, con un concierto en el Teatro de Tui, bajo la dirección del maestro Maurizio Moretti junto a los solistas Stephan Möller y Marta Menezes al piano.

Otra actividad que se incorpora como novedad este año es el **cine**, con la proyección de la película documental 'El Amor y la Muerte. Historia de Enrique Granados', contando

además con la presencia de la pianista Rosa Torres-Pardo, el domingo 21, a las 11.30 horas en el Teatro de Tui; además de dos mesas redondas sobre moda y cultura, una conferencia a cargo del compositor gallego Juan Durán, un taller sobre instrumentos mecánicos, master classes, y un concierto a cargo de los Teclistas de la Eurociudad, jóvenes intérpretes del Conservatorio profesional de Tui y la Academia de Música Fortaleza de Valença, el sábado 20 en la Praça de la República de Valença, a las 17.00 horas, que completan un amplio programa.

## **CONCIERTOS EN EL RÍO MIÑO**

IKFEM amplía su ámbito de actuación y número de días en esta edición de 2019, bajo el título 'Concertos no Río Miño', una iniciativa de la AECT Río Miño. A lo largo de tres días, del 14 al 16 de julio, 'IKFEM – Concertos no Río Miño' presenta cuatro conciertos en las Eurociudades de Tui – Valença y en Tomiño – Cerveira para promover las relaciones culturales y la cooperación entre las dos orillas del río.

El primero será en el Espazo Fortaleza de Tomiño, el domingo 14, a las 21.30 horas, con el concierto para público infantil-juvenil y familias 'MINI MOZART', una producción de la Casa da Música de Oporto. La siguiente cita es en los Jardines do Aquamuseu do Rio Minho, a las 23.00 horas, con Susana Seivane, Abe Rábade y Víctor Prieto, en un concierto 'a seis manos'. Davide Salvado llevará su espectáculo 'Amarelo' el 15 de julio a las 21.00 horas a los exteriores del Centro Interfederado, club de remo, de Tui. Y la última cita de estos conciertos en el Rio Minho será en la Fortaleza de Valença, el martes 16, a las 21.00 horas, con Mineus Dúo.

## **FORMACIÓN**

Como en pasadas ediciones, el festival quiere destacar su perfil formativo. Este año, un total de 50 alumnos, gallegos y portugueses, entre los 16 y los 30 años, participarán en un ciclo de clases magistrales de piano clásico y jazz, órgano, clave, zanfona, acordeón y canto. Un programa subvencionado por la Dirección Xeral de Xuventude, Participación e Voluntariado, de la Consellería de Política Social de la Xunta de Galicia. Estos alumnos participarán además en tres conciertos en la Catedral de Tui el viernes 19 y la Praça da República de Valença, el viernes 19 y el sábado 20. (El plazo para inscribirse en las master classes está abierto hasta el 10 de julio).

## **SOBRE IKFEM**

**IKFEM** fue creado por la pianista Andrea González en el año 2013 y se promueve a través de las asociaciones Xuventudes Musicais de Eixo Atlántico y Juventude Musical Eixo Atlântico, con el objetivo de crear un espacio profesional de enriquecimiento cultural y promoción de los nuevos talentos. En esta edición, el festival cuenta con importantes

apoyos institucionales, como el Concello de Tui y la Cámara Municipal de Valença, la Xunta de Galicia a través de las Consellerías de Cultura e Turismo y Política Social, y la AECT Río Miño. También es fundamental la colaboración de entidades como el Ministerio de Cultura y Deporte a través del INAEM, la Fundación Segundo Gil Dávila, la AECT Galicia-Norte de Portugal, la Direção Regional de Cultura do Norte, el Instituto Camões, la Fundación SGAE, la Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España (AIE) y Acción Cultural Española a través de su Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE). En esta edición dedicada a la relación entre moda y música ha sido también destacada la colaboración de asociaciones de moda de España y Portugal, como COINTEGA, ACME y ATP.

## **PROGRAMA COMPLETO IKFEM 2019**

### **CONCERTOS NO RÍO MIÑO**

Domingo 14 de julio

Tomiño, Espazo Fortaleza. 21.30 horas

#### **MINI MOZART**

Una producción de la Casa da Música de Oporto para público infantil-juvenil y familias.

Vilanova da Cerveira, Jardins Aquamuseu do Rio Minho, 23.00 horas

#### **SUSANA SEIVANE, ABE RÁBADE, VÍCTOR PRIETO**

**Volar a seis manos**

Lunes 15 de Julio

Tui, Centro Interfederado (Club de remo), 21.00 horas

#### **DAVIDE SALVADO**

##### **Amarelo**

Canciones tradicionales gallegas y también de otras partes del mundo reinterpretadas desde la óptica contemporánea que caracteriza a Davide.

Martes, 16 de Julio

Valença, Largo Visconde Guarativa (FORTALEZA) 21.00 horas

#### **MINEUS DÚO**

Cruzando el Miño: canciones de Galicia y Portugal

.....

## **Programa IKFEM**

Miércoles 17 de julio

Tui, Teatro. 22.00 horas

### **O FIADEIRO**

Espectáculo de O Fiadeiro y ESADg que une teatro, música tradicional y baile.

Jueves 18 de julio

Tui, Seminario Menor. 20.00 horas

### **SON DE ACACIAS & O SON DOS CANTARES**

Con motivo del 60 aniversario del Seminario Menor de Tui se celebrará un concierto benéfico de corales.

Tui, Catedral. 22.00 horas

### **LA RITIRATA**

Concierto de música antigua donde el órgano y la trisonata se darán la mano.

Viernes 19 de julio

Tui, Catedral. 12.00 horas

### **Concierto TALENTOS IKFEM**

Alumnos de las Master classes de IKFEM en órgano y clave.

Valença, Plaza de la República (FORTALEZA). 17.00 horas

### **PAULA RÍOS**

200º aniversario de la compositora, pianista y pionera Clara Wieck-Schumann

Valença, Archivo (FORTALEZA) 18.00h

### **MESA REDONDA: UN PUENTE ENTRE LA MODA ESPAÑOLA Y PORTUGUESA**

Valença, Plaza de la República (FORTALEZA). 19.00 horas

### **CONCIERTO TALENTOS IKFEM**

Alumnos de las Master classes de IKFEM en piano jazz, acordeón y canto acompañados en combo.

Tui-Valença, Puente Internacional. 20.30 horas

**FASHION BRIDGE**

Desfile en el Puente Internacional con diseños de Ágatha Ruiz de la Prada, y Katty Xiomara, acompañado de música en directo.

Tui, Paseo Fluvial, 23.00 horas

**OMIRI**

Espectáculo electro-folk de reinvención de la música tradicional portuguesa por Vasco Ribeiro Casal.

Sábado 20 de julio

Valença. Archivo (FORTALEZA) 16.00 horas.

Conferencia Juan Durán

**Sinfonismo gallego del siglo XX y XXI**

Valença, Plaza de la República (FORTALEZA) 17.00 horas

**TECLISTAS DE LA EUROCIUDAD**

Alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Tui y de la Academia de Música Fortaleza de Valença.

Valença, Archivo (FORTALEZA). 18.00 horas.

**Mesa Redonda: Cultura e Internacionalización: Local versus global**

Mesa redonda sobre las relaciones culturales entre España y Portugal.

Valença, Plaza de la República (FORTALEZA) 19.00 horas

**TALENTOS IKFEM**

Alumnos de las master classes de IKFEM en piano, canto lírico y zanfona.

Valença, Plaza de la República (FORTALEZA) 23.00 horas

**PEDRO MOUTINHO**

**Um Fado ao Contrário**

Pedro Moutinho presenta su más reciente álbum "Um Fado ao Contrário" junto a otros temas destacados de su discografía con una formación en quinteto, con piano.

Domingo 21 de julio

Tui, Teatro. 11,30 horas

**CINE: El amor y la muerte. Historia de Enrique Granados**

Documental dirigido por Arantxa Aguirre que recrea la historia apasionante y tormentosa del compositor Enrique Granados en la Barcelona de finales del siglo XIX y principios del XX

Valença, Archivo (FORTALEZA) 16.00 horas

**TALLER ¡Dale a la manivela! GERMÁN DÍAZ**

Charla-taller sobre música mecánica y fonografía

Valença, Iglesia de Santo Estevão (FORTALEZA) 18.30 horas

**GABRIEL ALONSO Y MARGARITA VISO**

Compositores de la canción lírica gallega como Juan Durán, Chané y Baldomir.

Tui, Teatro. 22.00 horas

**ORQUESTA EUROCIUDAD TUI-VALENÇA**

MAURIZIO MORETTI, DIRECTOR

STEPHAN MOÖLLER, PIANO

MARTA MENEZES, PIANO

A través del lenguaje universal de la música se unen dos culturas, con un concierto de piano y orquesta dedicado a Mozart y Clara Schumann.

Más info en [www.ikfem.com](http://www.ikfem.com)