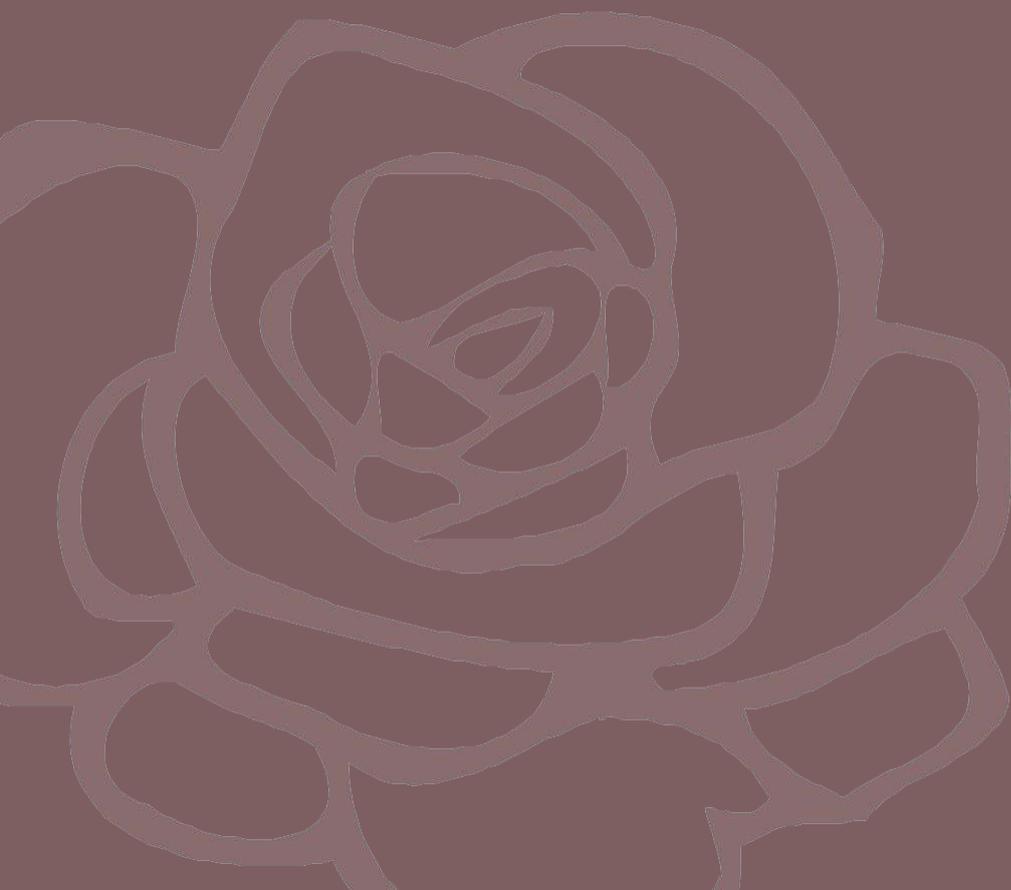




CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance





Carmen Mateu Young Artist European Award Opera and Dance

*El premio constituido por la **Fundació Castell de Peralada** responde a la voluntad de compartir el amor por la música, la ópera y la danza.*

*Hace más de tres décadas que Carmen Mateu creó el **Festival Internacional de Música Castell de Peralada**, originado como una aventura musical apasionada y consolidado en la actualidad como una cita cultural imprescindible y de referencia tanto en nuestro país como internacionalmente. La **Fundació Castell de Peralada**, representada por la familia Suqué Mateu, materializó su compromiso de continuar la labor que desarrolló su madre a lo largo de su vida con la constitución de un premio en su honor y recuerdo. Es así como, con el mismo espíritu que el festival, nació en 2019 el **Premio Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance**. Junto a la programación artística y cultural en Peralada verano tras verano, estos reconocimientos son la mejor manera de dar continuidad a la tenaz actividad de mecenazgo y decidida apuesta por la excelencia de Carmen Mateu.*

*El **Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance** se constituyó con la vocación de ser líder y referente cultural en el impulso y prestigio de las disciplinas de la Ópera y la Danza en el ámbito europeo reconociendo la trayectoria de jóvenes artistas para contribuir al desarrollo de su carrera.*

*Los galardones se entregan con carácter anual –alternando en cada edición las categorías de Danza y Ópera y sus distintas disciplinas– y tienen una dotación económica de 30.000€. La **Fundació Privada Castell de Peralada** cuenta con la colaboración de las instituciones **Opera Europa** y la **Asociación Europea de Festivales (EFA)** en la labor de difusión de los reconocimientos.*





Oriol Aguilà, vicepresidente, Isabel Suqué, presidenta, Kathrin Deventer, EFA y Audrey Jungers, Opera Europa, en la presentación del premio.

Mercedes Gancedo y Albert Guinovart interpretando "Vocalizzo".



Santi Moix, artista del galardón Oriol Aguilà, Isabel Suqué, Audrey Jungers y Kathrin Deventer.

I Edición

*En su edición inaugural, dedicada a la Danza –concretamente en la disciplina de Bailarín/a de Clásico y Neoclásico–, el Premio contó con un Jurado formado por talentos de reconocido prestigio tales como **María Pagés**, **Tamara Rojo** y **Julio Bocca**, además de por la presidenta de la Fundación, **Isabel Suqué**. Tras el periodo de deliberación, el Jurado de la primera edición falló a favor de la bailarina rusa **Maria Khoreva**, la primera solista del Teatro Mariinsky en San Petersburgo entre 48 candidaturas de 16 países.*



María Pagés, Oriol Aguilà, Tamara Rojo, Isabel Suqué y Julio Bocca en la decisión final del Jurado de la primera edición.

LA VANGUARDIA

LA VANGUARDIA
Cultura

<https://www.lavanguardia.com/cultura/2019/03/28/4822834071/premio-carmen-mateu-arte-opera-danza-para-jovenes-talentos-europeos>

EL PREMIO A LA JUVENUTUD EN LAS ARTES ESCÉNICAS

Nace el Premio Carmen Mateu de Ópera y Danza para jóvenes talentos europeos

El galardón está dotado con 30.000 euros y consiste en el abono al público que se usa durante el Festival de Peralada



El jurado y el premio Carmen Mateu de Ópera y Danza en la presentación del Premio Carmen Mateu de Ópera y Danza

Los hijos de Carmen Mateu quieren dar continuidad a la tarea labor que como filántropo de las artes desarrolló el alma mater del Festival Castell de Peralada. Y le harán impulsando un premio en apoyo a los jóvenes talentos europeos de la danza y la ópera. "Ya estamos inmersos de presentar en vida de ella. Ahora lo hacemos en su memoria", asegura Isabel Sogué, presidenta de la Fundación Castell de Peralada e hija de Carmen Mateu. El galardón es el Young Artist Award, Opera and Dance, está dotado con 30.000 y presidido por Plácido Domingo.

"Ve la luz: un premio especial con el que rendimos homenaje a la protectora de las artes y los jóvenes, para que tengan esa oportunidad que no siempre encuentran. Tanto en el ámbito de la creatividad como de la interpretación", comenta Oriol Aguilà, director artístico del Festival de Peralada. Se trata de un premio con un sello personal, pues alterna las dos disciplinas principales del certamen. De manera que un año puede convocar a jóvenes coreógrafos, al siguiente a compositores, a directores de escena, a intérpretes...

La primera edición estará dedicada a la danza, en la especialidad de bailarín o bailarina de clásica y neoclásico

La primera edición del flamante galardón estará dedicada a la danza, en la especialidad de bailarín o bailarina de clásica y neoclásico. Este mes de mayo se abrirá la convocatoria, a la que se podrán presentar candidatos nacidos entre 1993 y 2003 que hayan alcanzado un alto nivel de logros artísticos. La página web carmenmateuaward.com estará activa desde el día 22 de mayo, coincidiendo con la fecha de inicio de recepción de candidaturas.

Un jurado formado por María Pagés, Julio Bocca, Tamara Rojo y Joaquín de Luz elegirá al ganador entre una docena de artistas, seleccionados previamente por una comisión de expertos, y dará a conocer su veredicto a inicios del 2020.



Sant Miquel, Oriol Aguilà, Isabel Sogué, Audrey Jungers y Plácido Domingo

ara.cat

ara

<https://www.ara.cat/cultura/maria-khoreva-carmen-mateu-arte-opera-danza-para-jovenes-talentos-europeos>

Maria Khoreva, primer premi Carmen Mateu Young Artist

La ballarina russa de 19 anys és primera solista del Ballet del Teatre Marinski



Maria Khoreva, primer premi Carmen Mateu Young Artist d'Ópera i Danza

BARCELONA. Maria Khoreva, de 19 anys, primera solista del Ballet del Teatre del Marinski i una de les figures més fulgurants de la dansa actual —amb més de 355.000 seguidors a Instagram—, ha guanyat el primer Carmen Mateu Young Artist European Award Opera and Dance, un premi que honra la memòria de la fundadora del Festival Castell de Peralada. María Pagés, Julio Bocca i Tamara Rojo han integrat un jurat internacional que ha valorat 48 candidatures de ballarins de 16 països d'entre 16 a 26 anys. El guardó està dotat amb 30.000 euros; 20.000 per al l'artista i 10.000 destinats a la seva actuació al Festival Castell de Peralada. Cada any s'anirà alternant entre dansa i òpera. Està previst que Khoreva, que va deixar embadit el públic en la darrera gala de l'IBStage al Liceu l'estiu passat, vindrà a Barcelona a la primavera a recollir el guardó.



María Pagés, Oriol Aguilà, Tamara Rojo, Isabel Sogué, Julio Bocca, Plácido Domingo

"És un gran honor rebre aquest premi que porta el nom d'una gran dona. En un moment en què la situació política és tan complicada, és important recordar que l'art aquà a fer del món un lloc millor", ha dit Khoreva aquest diàlls en una conversa telefònica. Després de fer set anys de gimnàstica rítmica, va entrar a l'Acadèmia Vaganova. Després de graduar-se va anar al Marinski el 2018 i des de l'octubre n'és primera solista. "Quan ballo em sento feliç i lliure. M'agrada ser capaç d'explicar històries amb el cos i compartir una part de la meua ànima amb el públic". El premi l'ajudarà a "explorar" altres llenguatges. La seva il·lusió és treballar amb coreògrafs com ara Wayne McGregor, Juliano Nunes o Benjamin Millepied. "Khoreva balla amb gran precisió i es nota que gaudeix del que està fent", ha valorat Julio Bocca, que explica que la van triar per unanimitat.

dB
DANZA BALLEET

<https://www.danzaiballet.com/ara-premio-carmen-mateu-arte-opera-danza-para-jovenes-talentos-europeos>

Maria Khoreva, ganadora de la primera edición del Carmen Mateu Young Artist European Award

La primera ballarina de 19 años ganadora del Festival de Peralada

El primer Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance, es ha entregado en Barcelona, conmemorando la memoria de la fundadora del Festival de Peralada, Carmen Mateu. La ganadora es la solista del Ballet del Teatro Marinsky, una de las figuras más fulgurantes de la danza actual. María Pagés, Julio Bocca y Tamara Rojo han integrado un jurado internacional que ha valorado 48 candidaturas de bailarines de 16 países de entre 16 a 26 años. El galardón está dotado con 30.000 euros; 20.000 para el artista y 10.000 destinados a su actuación en el Festival de Peralada. Cada año se irá alternando entre danza y ópera. Está previsto que Khoreva, que dejó embobado al público en la última gala de l'IBStage al Liceu el verano pasado, vendrá a Barcelona a recoger el premio en primavera.

Una ganadora en la Academia Vaganova de Moscú, Maria Khoreva es la primera solista del Ballet del Teatro Marinsky de 19 años, una de las figuras más fulgurantes de la danza actual. María Pagés, Julio Bocca y Tamara Rojo han integrado un jurado internacional que ha valorado 48 candidaturas de bailarines de 16 países de entre 16 a 26 años. El galardón está dotado con 30.000 euros; 20.000 para el artista y 10.000 destinados a su actuación en el Festival de Peralada. Cada año se irá alternando entre danza y ópera. Está previsto que Khoreva, que dejó embobado al público en la última gala de l'IBStage al Liceu el verano pasado, vendrá a Barcelona a recoger el premio en primavera.



María Pagés, Oriol Aguilà, Tamara Rojo, Isabel Sogué, Julio Bocca, Plácido Domingo

Se espera que la ballarina russe i dançarina solista del primer semestre de l'estiu, una ballarina oficial del gran teatre de Rússia, Maria Khoreva, sigui guanyant el premi. La ganadora es la solista del Ballet del Teatro Marinsky, una de las figuras más fulgurantes de la danza actual. María Pagés, Julio Bocca y Tamara Rojo han integrado un jurado internacional que ha valorado 48 candidaturas de bailarines de 16 países de entre 16 a 26 años. El galardón está dotado con 30.000 euros; 20.000 para el artista y 10.000 destinados a su actuación en el Festival de Peralada. Cada año se irá alternando entre danza y ópera. Está previsto que Khoreva, que dejó embobado al público en la última gala de l'IBStage al Liceu el verano pasado, vendrá a Barcelona a recoger el premio en primavera.

Una ganadora en la Academia Vaganova de Moscú, Maria Khoreva es la primera solista del Ballet del Teatro Marinsky de 19 años, una de las figuras más fulgurantes de la danza actual. María Pagés, Julio Bocca y Tamara Rojo han integrado un jurado internacional que ha valorado 48 candidaturas de bailarines de 16 países de entre 16 a 26 años. El galardón está dotado con 30.000 euros; 20.000 para el artista y 10.000 destinados a su actuación en el Festival de Peralada. Cada año se irá alternando entre danza y ópera. Está previsto que Khoreva, que dejó embobado al público en la última gala de l'IBStage al Liceu el verano pasado, vendrá a Barcelona a recoger el premio en primavera.



María Pagés, Oriol Aguilà, Tamara Rojo, Isabel Sogué, Julio Bocca, Plácido Domingo



Isabel Suqué Mateu hizo entrega del galardón a la ganadora de la primera edición, Maria Khoreva al final de la gala de danza *Ballet under the stars* que se programó el 23 de julio de 2021 en el Festival Castell de Peralada.



Maria Khoreva, solista del ballet Mariinsky, durante su actuación en el Festival Castell de Peralada 2021.

EL PAÍS

EL PAÍS

<https://elpais.com/espana/catalunya/2021-07-23/peralada-rinde-homenaje-a-la-impulsora-y-alma-del-festival-la-desaparecida-carmen-mateu.html>

FESTIVAL CASTELL DE PERALADA

Peralada rinde homenaje a la impulsora y alma del festival, la desaparecida Carmen Mateu

El Ballet Under The Stars, con cinco prestigiosas bailarinas internacionales, protagoniza una función única



Protagonistas de la gala 'Ballet under the stars'. Contrólos las coreógrafas de María Khoreva y Doris Assler. CATALUNYA ESPAÑA. GIRONA, GIRONA, CULTURA JOAN CASTRO. GIRONA, FESTIVAL DE PERALADA. JOAN CASTRO/IGNIA. (EUROPA PRESS)

El Festival Castell de Peralada rinde este viernes, en una única función, un sentido homenaje a la impulsora y alma del Festival, la desaparecida Carmen Mateu, y, también, a la mujer. La gala reúne en escena a cinco bailarinas de algunas de las más importantes compañías de danza internacionales bajo la batuta de la directora de escena y festivales Mónica Hamill y de la bailarina y coreógrafa Iratxe Ansa, bajo el nombre de Ballet

Under The Stars: Lucía Lacarra (bailarina principal del Bayerisches Staatsballett de 2002 a 2016 y Premio Nacional de Danza 2005), Doris André (bailarina principal del Ballet de San Francisco), Ada González (solista del Ballet de la Ópera de Bucarest) y María Khoreva (solista del Ballet Mariinski y ganadora de la I edición del Carmen Mateu Young Artist European Award). La propia Iratxe Ansa, Premio Nacional de Danza 2020, subirá también al escenario para completar el fantástico quinteto.

MÁS INFORMACIÓN

El festival Castell de Peralada arrancará con el ballet de Béjart inspirado en Freddie Mercury y Jorge Donn

Fallece Carmen Mateu, apasionada mecenas de la ópera en Peralada

Pero no van a bailar solas. A su lado danzarán Matthew Golding (principal del Royal Ballet de 2014 a 2017), Xander Parish (principal del Ballet Mariinski), Jorge García Pérez (solista del Ballet de Basilea) e Igor Bacovich (bailarín, coreógrafo y fundador de Metamorphosis Dance junto con Iratxe Ansa). El programa está formado por piezas de danza contemporánea y por importantes pasos a dos del repertorio clásico, que requieren un gran virtuosísimo. *Giselle*, *El lago de los cisnes* o *Raymunda* brillarán junto a coreografías más recientes de Edward Liang, Garret Smith y Christopher Wheeldon.

Oriol Agullá, director del Festival Castell de Peralada, recalcó en la presentación de la gala la importancia de la danza en la historia de este certamen y también comunicó que el espectáculo, *Ballet under the stars*, será grabado por Televisión Española, que lo emitirá el próximo día 25 de de julio a las 00.00 h por TVE-2.

europa press

Catalunya | europa press

<https://www.europapress.es/catalunya/noticia-festival-peralada-girona-homenaje-carmen-mateu-gala-ballet-under-the-stars-2021072162059.html>

El Festival de Peralada (Girona) homenajea a Carmen Mateu en la gala 'Ballet under the stars'



El Festival de Peralada (Girona) homenajea a Carmen Mateu en la gala 'Ballet under the stars'. JOAN CASTRO/GIRONA/FESTIVAL DE PERALADA.

El Festival Castell de Peralada (Girona) rinde homenaje a la promotora cultural Carmen Mateu, fundadora del festival y fallecida en 2018, en la gala 'Ballet under the stars', que se celebrará este viernes.

Lo han explicado en rueda de prensa este jueves las organizadoras de esta edición de la gala, Mónica Hamill e Iratxe Ansa, y el director del festival, Oriol Agullá.

Ansa ha dicho que querían que esta edición de la gala de ballet fuera una celebración a Mateu, pero también a la mujer, la danza, el arte y la vida.

Participarán María Khoreva, solista del Ballet Mariinsky y ganadora de la I Carmen Mateu Young Artist European Award; Lucía Lacarra, bailarina principal del Bayerisches Staatsballett de 2002 a 2016 y Premio Nacional de Danza 2005; Doris André, bailarina principal del Ballet de San Francisco; Ada González, solista del Ballet de la Ópera de Bucarest, y Ansa, Premio Nacional de Danza 2020.



Isabel Suqué, en la presentación de la segunda edición del premio, en el Palau de la Música



Actuación de Maria Khoreva, ganadora de la primera edición, en la presentación de la segunda edición del premio, en el Palau de la Música.

II Edición

La segunda convocatoria del Premio Carmen Mateu Young Artist European Award, dirigido a la categoría de Ópera –concretamente a la disciplina de Compositor/a–, se hizo pública el 27 de noviembre de 2020, coincidiendo con el inicio del periodo de recepción de candidaturas que finalizó el 28 de febrero de 2021.

*El Jurado de esta segunda edición, formado por grandes profesionales del mundo de la lírica tales como **Raquel García-Tomás, Joan Matabosch, Josep Pons y Diana Syrse**, falló el pasado mes de mayo a favor de la joven compositora de ópera **Helena Cánovas Parés**, quien, de entre 39 candidaturas de 15 países, se hizo con el premio.*

La ganadora recibió el encargo de realizar una composición de ópera de bolsillo. La pieza será presentada durante el Festival Castell de Peralada y, posteriormente, en el Gran Teatre del Liceu y el Teatro Real como coproductores del encargo.



Oriol Aguilà, Josep Pons, Diana Syrse, Isabel Suqué, Raquel García-Tomás y Joan Matabosch durante la decisión final del jurado de la segunda edición.

ENTREVISTA

Yo ofrezco lo que tengo, pero narcisismo, ninguno

Ismael, guitarrista, actúa hoy en el Palau de la Música

Ismael, guitarrista, actúa hoy en el Palau de la Música. Torna l'últim dia de la seva gira...



Ismael, guitarrista, actúa hoy en el Palau de la Música. Torna l'últim dia de la seva gira...

PANORAMA



El Camerón Mateu Avaró recórrer en la joventut compositora catalana Helena Cánovas

El compositor català Helena Cánovas, que ha guanyat el Premi Nacional de Música...

Fina Miralles i Artur Ramon, premis CAC

Fina Miralles i Artur Ramon, premis CAC. La compositora catalana Helena Cánovas...

Cultura i Espectacles

Señor Ruiseñor es representa al Teatre Apolo i trenca un parèntesi de sis anys sense representacions del grup a Barcelona

Tornen Els Joglars



Señor Ruiseñor es representa al Teatre Apolo i trenca un parèntesi de sis anys sense representacions del grup a Barcelona.

Una òpera per a una autora



Una òpera per a una autora. Helena Cánovas (Tona, 1968), guanyadora del premi...

EL PUNT AVUI

Fina Miralles i Artur Ramon, GAC honorífic 2021

Fina Miralles i Artur Ramon, GAC honorífic 2021. La compositora catalana Helena Cánovas...

Una mirada a 'Crua' a través de Casanovas

Una mirada a 'Crua' a través de Casanovas. La compositora catalana Helena Cánovas...

María Arnal i Nacho Vegas, al Festival Poesia i +

María Arnal i Nacho Vegas, al Festival Poesia i +. La compositora catalana Helena Cánovas...

Novella i música al Festival Segre de Negre

Novella i música al Festival Segre de Negre. La compositora catalana Helena Cánovas...

BCN ALTURAS. Vienes, Nifsky i Domingo. 28 - 29 - 30 Mayo. De 10h a 12h. Torna l'últim dia de la seva gira...

EL PUNT AVUI. Dimecres, 6 de juny de 2023. 43

CATALUNYA RÀDIO

europa press

Helena Cánovas, premi Carmen Mateu Young Artist European Award del Castell de Peralada



La compositora Helena Cánovas, guanyadora del premi Carmen Mateu, imatge publicada el 23 de maig del 2021. (Vertical)

ACN Peralada. La jove compositora Helena Cánovas ha rebut el Premi Carmen Mateu Young Artist European Award...

Tot plegat, per tal que els joves artistes trobin a Peralada "una plataforma que contribueixi al desenvolupament de la seva carrera professional..."

Helena Cánovas, de Tona, premi Carmen Mateu per a compositors



Helena Cánovas, de Tona, premi Carmen Mateu per a compositors. La compositora catalana Helena Cánovas...

Helena Cánovas i la seva obra en ceràmica i fàrcic. La compositora catalana Helena Cánovas...

CLAUJO CASANOVAS. Helena Cánovas i la seva obra en ceràmica i fàrcic. La compositora catalana Helena Cánovas...

GALARDÓN DEL ARTISTA SANTI MOIX

El ganador del Premio Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance, recibe un galardón firmado por Santi Moix y realizado por Bagués Masriera. La Fundació Castell de Peralada ha encargado específicamente al artista una pieza escultórica inspirada en la flor de la camelia, en recuerdo a Carmen Mateu, quien la lucía en muchas ocasiones.





Maria Khoreva, y Helena Cánovas, ganadoras de las primeras ediciones del Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance en el Festival Castell de Peralada.

