

Flamenco, ópera o danza entre los más de 20 espectáculos de 'MUSEG 2021'

- **'MUSEG 2021' se desarrollará del 14 de julio al 7 de agosto con el Alcázar, el Jardín de los Zuloaga o San Juan de los Caballeros como escenarios principales.**
- **El ciclo estrena este verano una extensión con actuaciones musicales y flamenco en espacios naturales de la provincia.**
- **La guitarra de Vicente Amigo, la fusión jazz-flamenco de Marco Mezquida y Chicuelo o la sorprendente performance con más de mil botellas de plástico dirigida por Nadia Beugré forman parte de un programa en el que la Escolanía de Segovia encarnará al coro de elfos de una ópera de la compositora Pauline Viardot.**

Segovia, 01 de junio de 2021.- La Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, ha programado un interesante programa veraniego para 'MUSEG 2021'. Tras la cancelación de los eventos el año pasado, por la pandemia, para este año propone una variedad de espectáculos para todos los gustos y públicos.

'MUSEG 2021' comenzará el 14 de julio y concluirá el 7 de agosto. En menos de un mes se concentrarán en Segovia una veintena de propuestas artísticas que culminarán con el estreno del ciclo 'MUSEG al natural', con flamenco, música clásica y danza en espacios naturales de la provincia.

'Ensemble Alfonsí' abrirá con Las Cantigas de Segovia 'MUSEG 2021' en el Patio de Armas del Alcázar de Segovia el miércoles 14 de julio. Para conmemorar el 800 aniversario de su nacimiento, Alfonso X regresa a Segovia con las Cantigas de Santa María, consideradas como la colección de música cortesana monódica más importante del siglo XIII. En ese mismo escenario, sonará el 16 de julio la 'Suite Iberia' de Albéniz en las manos del pianista Daniel del Pino, uno de los pianistas españoles de mayor relevancia internacional.

El Jardín de los Zuloaga es otro de los escenarios clásicos del festival. En él actuarán el afamado conjunto de música barroca L'Arpeggiata dirigido por Christina Pluhar el 17 de julio o la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid el 19 de julio.

El jazz y el arte flamenco tendrán su espacio en 'MUSEG 2021' con las actuaciones de Marco Mezquida y Chicuelo el 18 julio, en una fusión musical entre los géneros de la mano de la guitarra y el piano, presentando su último disco 'No hay dos sin tres' en el que conviven bulerías, un tanguillo contemporáneo, una pieza en ritmo de zapateado, alguna composición con aromas brasileños y también una balada. La percusión de Paco de Mode, el otro gran artista que se suma a la velada, es el elemento inspirador para esta refrescante fusión.



Fundación
DON JUAN DE BORBÓN



Vicente Amigo (22 de julio) será otro de los platos fuertes de 'MUSEG 2021'. Con su guitarra flamenca y su 'Memoria de los Sentidos' se subirá al escenario del Jardín de los Zuloaga para volver a sus raíces con un disco que ha sido galardonado con el Grammy Latino, al "Mejor Álbum de Música Flamenca" y nominado a los Grammy en la categoría de "Mejor Álbum de Músicas del Mundo".

También habrá danza contemporánea en ese mismo enclave, con la Compañía LaMov (24 de julio) y su última creación 'Tempus Fugit'. Un día antes, el 23 de julio, llegará el turno de la ópera, con 'El último hechicero' de Pauline Viardot, coincidiendo con el 200 aniversario del nacimiento de la compositora, y con la Escolanía de Segovia como el coro de elfos de la trama. Esta representación es una coproducción entre tres festivales, el MUSEG de Segovia, Festival della Valle d'Itria de Italia y el Little Opera de Zamora, bajo la dirección musical del pianista Francisco Soriano.

'MUSEG 2021' recibirá uno de los espectáculos más transgresores con la pieza de danza participativa "Quartiers libres", de la costamarfileña Nadia Beugré (25 de julio) en la Huerta del Seminario. En 'Quartiers Libres' se utilizan más de un millar de botellas de plástico como eje central de una lucha en la que se cuestionan los espacios libres para los seres humanos, el uso desmesurado de los plásticos y la necesidad urgente de acometer acciones desde lo individual para revertir el proceso de acumulación de residuos inorgánicos en los océanos. Para la realización de esta pieza están convocadas todas las personas interesadas en el movimiento corporal y profesionales de las artes (escénicas, visuales, etc.). Asistida por la creadora Aïda Colmenero Díaz, Nadia Beugré realizará la transmisión de su pieza '*Quartiers libres*' a los participantes mediante sesiones de ensayo, entre el 20 y el 24 de julio, que culminará con una muestra abierta del resultado el 25 de julio a cargo de los y las participantes. Las inscripciones para participar en esta performance se encuentran en www.museg.org.

Los días 24 y 25 de julio tendrá lugar "La Ruta del Órgano". Un recorrido por diversos órganos de la provincia que culminará con un "Concierto a dos órganos" en la Catedral de Segovia, a cargo de Roberto Fresco y Charles Matthews. Roberto Fresco es el organista titular de la Catedral de Santa María la Real de la Almudena y profesor de órgano del Centro Superior de Enseñanza Musical Katarina Gurska. Charles Matthews es organista de la Catedral de Santa Caterina en Chipping Campden, Gloucestershire (Reino Unido). Como pianista, ha tocado para la Royal Opera y Royal Ballet de Londres. La Ruta del Órgano se crea con el objetivo de promover este rico patrimonio de la región de Segovia. Precedida por un Curso de Órgano a cargo de ambos profesores, consta de cinco conciertos divulgativos de órgano de unos 30 minutos. El 24 de julio da inicio en Lastras del Pozo a las 13:00 horas y continúa en El Espinar a las 19:00 horas. El domingo 25 de julio se desplaza a Marugán, a las 11:30 horas y a Abades a las 13:00 horas, para culminar con el Concierto a Dos órganos en la Catedral de Segovia a las 21:30 horas.

Para los más pequeños El Viaje de Ludi (20 de julio) descubre 20 grandes canciones compuestas por el inmortal Beethoven, *Ludi* para los amigos. Es una propuesta de teatro musical para un público joven y familiar, donde se combina el mundo mágico del teatro con el poder de la música. Será en San Juan de los Caballeros donde también actuarán otros artistas del Festival Joven, como los galardonados en el 24 Premio Infantil de Música Santa Cecilia - Premio Hazen (18 de julio); el guitarrista Stoyan Paskov, ganador del 18 Certamen Internacional Intercentros Melómano, en la categoría de conservatorios profesionales (15 de julio); Diego Pajares, ganador del 19 Certamen Internacional de Interpretación Intercentros Melómano (21 de julio); los



Fundación
DON JUAN DE BORBÓN



ganadores del III Concurso de la Fundación Don Juan de Borbón, alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Segovia (16 de julio); y los ganadores del X Concurso de Jóvenes Promesas del Violonchelo Jaime Dobato Benavente (24 de julio). En la Casa de Abraham Senior actuarán el violista Joaquín Arias, ganador del 18 Certamen Internacional de Interpretación Intercentros Melómano en la modalidad de conservatorios superiores (19 de julio) y el ganador del Certamen Internacional Pedro Bote, el barítono Alejandro Von Büren, junto al pianista Juan Fernando Díaz (23 de julio).

MUSEG al natural

El festival estrena este año una extensión bajo el título 'MUSEG al natural' con la que impulsar las actividades culturales y musicales en espacios naturales de la provincia. En breve, se presentará la programación completa de esta actividad con la que podremos disfrutar de actuaciones en lugares naturales relevantes de la geografía segoviana.

Venta de entradas

Para algunos de los espectáculos se han establecido dos zonas A y B con diferentes tarifas. Los conciertos de Vicente Amigo (26€ y 21€), L'Arpeggiata (19€ y 14€), la ópera de Pauline Viardot (24€ y 19€) y la danza con la compañía LaMov (19€ y 14€).

El resto de actuaciones tienen una tarifa de 11€, excepto el concierto de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (9€) y 'El viaje de Ludi' que cuesta 6€ (a partir de 13 años) y 3€ (hasta 12 años).

Excepto para 'El viaje de Ludi', para el resto de la programación se aplicarán los siguientes descuentos: para jóvenes de hasta 25 años y personas en situación de desempleo (50%), socios de la Sociedad Filarmónica de Segovia (30%), niños de 3 a 12 años (3 euros la entrada).

Los conciertos incluidos en el Festival Joven así como los de la Ruta del Órgano tienen entrada libre hasta completar aforo.

Las entradas se pueden adquirir en el Centro de Recepción de Visitantes (CRV), por venta telefónica (921 466 721) y a través de la web del festival, www.museg.org. Se podrán adquirir también en el lugar de cada actuación desde una hora antes del comienzo.

Dossier de prensa, con toda la información del festival, en el siguiente enlace:

https://www.dropbox.com/sh/dfabhxopxollee8/AACU_jZWL124pZUVLW5kbNmda?dl=0

Más información
Comunicación Fundación Don Juan de Borbón
comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org
921 46 14 00 / 629 14 91 21