

“*vive
lo
nuevo*”



31

(festival)
internacional
música y danza
ciudad de úbeda

27 de abril - 16 de junio 2019



Jornada de inauguración

27 de abril, sábado

Auditorio del Hospital de Santiago: 21,00 h.

JORDI SAVALL Y CARLOS NÚÑEZ

El hombre y la Naturaleza
Diálogos Célticos

Carlos Núñez, gaita gallega, pastoral pipes (cornamusa barroca británica) y flauta dulce irlandesa

Pancho Álvarez, viola capiría (guitarra brasileña de origen barroco) y viola de rueda gallega

Xurxo Núñez, percusiones, panderetas y pandeiros gallegos

Andrew Lawrence-King, arpa irlandesa y Salteiro

Frank McGuire, bodhran

Jordi Savall, viola de gamba soprano (Nicholas Chapuis, París c. 1750) y Viola da gamba baja – Lyra-viol (Barak Norman, Londres 1697) y Dirección

5 de mayo, domingo

Auditorio del Hospital de Santiago: 21,00 h.

COLLEGIUM VOCALE GENT

Philippe Herreweghe, dirección

Vocal y Ensemble instrumental

Claudio Monteverdi – “Un giro de begl'occhi”

Selección de madrigales de los libros I al VIII

24 de mayo, viernes

Plaza de Toros de Úbeda: 22,00 h.

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA

Antonio Najarro, dirección

Eritaña, Isaac Albéniz

Zapateado, Pablo Sarasate

Eterna Iberia, Manuel Moreno-Buendía

El Sombrero de Tres Picos, Manuel de Falla

Centenario del estreno de El Sombrero de Tres Picos en el Teatro Alhambra de Londres en 1.919

7 de junio, viernes

Hospital de Santiago: 21,00 h.

TOMATITO Y JOSÉ MERCÉ

De verdad

31 (festival)
internacional
música y danza
ciudad de úbeda

