

VII

CICLO MÚSICA DE CÁMARA

en las Ciudades Patrimonio
de la Humanidad de España

OCTUBRE-DICIEMBRE 2020

Grupos de la Escuela
Superior de Música
Reina Sofía



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO

OCTUBRE

Viernes 2. 18.30 horas
IBIZA/EIVISSA
Iglesia de Santo Domingo

Annya Pinto, soprano; Olga Syniakova, mezzosoprano; Jorge Puerta, tenor; Gabriel Alonso, barítono, Duncan Gifford, piano

Sábado 3. 20.00 horas
ÁVILA

Auditorio de San Francisco

María Bernal, fagot y Juan Barahona, piano.

Domingo 11. 12.30 horas
SEGOVIA

Iglesia de San Nicolás

Globo Ensemble. Grupo de Vientos.

Viernes 16. 20.15 horas
MÉRIDA

Concatedral de Santa María

Sofía Salazar, flauta y Luis Arias, piano.

Sábado 17. 20.30 horas
CÓRDOBA

Sala Orive (Palacio de Orive)

Alejandro Viana, violonchelo y Ofelia Montalván, piano.

Viernes 23. 20.00 horas
TOLEDO

Iglesia de San Pedro Mártir

Javier Ayala, oboe; Marlon Mora, trompeta y Luis Arias, piano.

Viernes 23. 20.00 horas
SALAMANCA

Convento de los Dominicos

Annya Pinto y Maylín Cruz, sopranos; Jorge Puerta, tenor y Madalit Lamazares, piano.

Viernes 30. 20.30 horas
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Paraninfo de la Universidad

Tomás Alegre, piano.

NOVIEMBRE

Viernes 6.
ALCALÁ DE HENARES

Lugar y hora por determinar

Grupo Poulenc. Javier Ayala, oboe, Pablo Tirado, clarinete, Miguel Carrillo, fagot, Alejandro Álvarez, piano.

Sábado 7. 20.00 horas
CÁCERES

Palacio de Los Golfines de Abajo. Fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno

German Skripachev, piano.

Viernes 20. 20.00 horas
CUENCA

Iglesia de San Andrés

Cuarteto de Contrabajos Bottesini de Unidad Editorial

Sábado 21. 19.00 horas
TARRAGONA

Auditorio de la Cooperativa Obrera Tarraconense

Zuzanna Sosnowska, violonchelo Miguel Ángel Ortega Chavaldas, piano.

Viernes 27. 19.30 horas
SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA

Convento de Santo Domingo de Guzmán

Vinicius Lira, flauta; Luis Arias, piano.

DICIEMBRE

Sábado 5. 12.30 horas
BAEZA

Iglesia de San Pablo

Grupo Barroco de la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Dentro del XXIV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza).

Domingo 6. 12.30 horas
ÚBEDA

Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares

Annya Pinto y Maylín Cruz, sopranos; Jorge Puerta, tenor y Madalit Lamazares, piano. (Dentro del XXIV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza)

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO
(Excepto el concierto inaugural que requiere invitación)

Los conciertos se desarrollarán bajo las medidas de seguridad Covid19 vigentes en cada una de las ciudades

Programas completos en:

www.ciudadespatrimonio.org

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial
en España

