



Nota de prensa

Les Arts 3s per a tots

## El Cor de la Generalitat Valenciana protagonitza la segona sessi3 de ‘Matins a Les Arts’

- Per cinc euros el p3blic pot gaudir d’una actuaci3 ‘a cappella’ del Cor de la Generalitat i d’una exposici3 de vestuari d’3pera
- El programa del concert recorre el repertori sacre d’alguns dels compositors m3s rellevants del passat segle XX

**Val3ncia (11.12.20).** El Palau de les Arts obri les portes de la seua Sala Principal aquest diumenge, 13 de desembre, amb una nova sessi3 de ‘Matins a Les Arts’, que protagonitza el Cor de la Generalitat Valenciana (CGV) a les 12.00 hores.

Despr3s de l’3xit de l’actuaci3 de l’Orquestra de la Comunitat Valenciana, que va esgotar les localitats el passat mes de novembre, les Arts invita a descobrir la seua Sala Principal amb un concert del Cor de la Generalitat, agrupaci3 de refer3ncia a Espanya i un dels pilars art3stics sobre els quals s’assenta la programaci3 l3rica i simf3nica del teatre.

Per tan sols 5 euros, el p3blic podr3 gaudir d’un atractiu programa en qu3 la formaci3 que dirigeix Francesc Perales proposa un fascinant recorregut pel repertori sacre d’alguns dels compositors m3s brillants del segle XX davant de la immin3ncia de l’arribada de les festes nadalenes.

La sessi3 matinal comenar3 amb ‘Es ist ein Reis entsprungen’ de l’alemany Alban Berg, a la qual seguiran ‘Quatre motets pour le temps de No3l’ del franc3s Francis Poulenc. El CGV tancar3 la seua actuaci3, acompanyat al piano per Francisco Herv3s, amb dues obres dels compositors brit3nics de m3s transcend3ncia: ‘A Ceremony of Carols’, de Benjamin Britten i ‘Himnes corals del Rig Veda’, de Gustav Holst.

Com a complement, el p3blic podr3 contemplar, al mateix vest3bul de la sala, una exposici3 amb indument3ria i ‘attrezzo’ d’‘Am3lia al ballo’ i ‘The Telephone’, dues producci3s de les Arts d’un altre dels grans noms del passat segle, Gian Carlo Menotti, amb direcci3 esc3nica de Jean-Louis Grinda i vestuari de Jos3 Mar3a Adame i Ana Armi3ana.

## **Matins a Les Arts**

‘Matins a Les Arts’ s’emmarca en l’apartat de la programació ‘Les Arts és per a tots’, que inclou activitats educatives o familiars, dedicades a tot tipus de gèneres musicals, en els diferents espais i sales del teatre.

Les propostes, de caràcter gratuït o amb un preu simbòlic, tenen com a objectiu l’obertura a nous públics que encara no han tingut l’ocasió d’assistir a un espectacle a l’edifici dissenyat per Santiago Calatrava.

Les Arts celebrarà noves edicions de ‘Matins a Les Arts’ a càrrec dels principals actius artístics del teatre. D’aquesta manera, els artistes del Centre de Perfeccionament protagonitzaran els recitals del 7 de febrer i del 28 de març, mentre que l’Orquestra de la Comunitat Valenciana oferirà dues sessions de música de cambra, el 25 d’abril i el 6 de juny.