

INFORMACIÓN

~

Accesibilidad para familias con bebés y niños.

Llegada en metro: las paradas de metro más cercanas con ascensor son Sevilla (L2) y Sol (L1, L2, L3).

Edificio accesible con carrito: las entradas de adultos, bebés y niños se comprueban a la entrada del teatro y se accede al interior por una rampa hasta el vestíbulo.

Sala adaptada y entradas no numeradas: el espacio cuenta con moqueta y cojines de suelo. También cuenta con butacas para las familias que lo necesiten.

Parking de carritos: el vestíbulo del Teatro contará con una zona asignada al parking de carritos. El concierto tendrá lugar una planta más arriba, pero las familias podrán acceder a sus carritos en la planta baja si lo necesitan, acceder a los aseos o transitar por el espacio.

Ascensor: el teatro cuenta con ascensor para subir desde el vestíbulo hasta la primera planta. También se puede subir por dos tramos de escaleras.

Aseos y cambiadores: el teatro dispone de aseos en la misma planta del concierto, pero no dispone de cambiadores para bebés.



TEATRO DE LA ZARZUELA

Directora: Isamay Benavente
teatrodelazarzuela.mcu.es

~

DL: M-4297-2026 NIPO: 193-26-022-9

~

Síguenos en



El Teatro de la Zarzuela es miembro de:



~

FAMILIAR ZARZUELITA AMBIGÚ

~

Producción del Teatro de la Zarzuela en formato concierto,
dirigida a bebés e infancia de 0 a 5 años y a sus familias.

~

Funciones familiares

17 DE OCTUBRE DE 2026
10:30h y 12:15h

18 DE OCTUBRE DE 2026
12:15h

Funciones escolares (3 a 5 años)

16 DE OCTUBRE DE 2026
10:00h

~

Duración aproximada: 35 minutos

PROGRAMA

~

La chulapona, de Federico Moreno Torroba
Dúo-habanera de Rosario y José María: «Ese pañuelito blanco»

La Gran Vía, de Federico Chueca y Joaquín Valverde
Pasodoble de los Sargentos: «Ustedes por lo visto»

Luces y sombras, de F. Chueca y J. Valverde
Vals de la Bujía: «De las luces, soy la que tiene más chic»

La Gran Vía, de F. Chueca y J. Valverde
Marcha y mazurca: «Somos los marineritos»

La tempranica, de Gerónimo Giménez
Zapateado de Grabié: «La tarántula é un bicho mu malo»

Luisa Fernanda, de F. Moreno Torroba
Habanera del saboyano: «Marchaba a ser soldado»

Las bodas de Luis Alonso, de Gerónimo Giménez
Intermedio (*Instrumental*)

Katiuska, de Pablo Sorozábal
Romanza de Katiuska: «Noche hermosa, de jazmines perfumada»

La corte de Faraón, de Vicente Lleó
Cuplés de Sul: «Una canción babilónica voy a cantar»

Doña Francisquita, de Amadeo Vives
Canción del marabú de Aurora y Cardona: «A un jilguero esperaba»

IZARZUELA DIVERTIDA PARA LOS MÁS PEQUEÑOS!

~

¡La zarzuela está más viva y cerca de lo que imaginas! Es la música más auténtica del mundo hispano, un legado que pasa de abuelos a padres, ¡y ahora llega a los más pequeños de la familia!

El Teatro de la Zarzuela se lanza de nuevo a la aventura con música de Federico Moreno Torroba, Federico Chueca, Joaquín Valverde, Jerónimo Giménez, Pablo Sorozábal y Vicente Lleó. ¡Sí, creamos una experiencia cultural temprana para toda la familia!... ¡Nosotros somos los guardianes de este patrimonio musical! La Zarzuela es el medio perfecto para que bebés y niños disfruten de sonidos ricos, melódicos y divertidos.

En esta nueva edición de *Zarzuelita*, ¡los más pequeños disfrutarán a lo grande! Tendremos una selección de piezas, arregladas para soprano, tenor, violín y piano. Un divertido concierto sin barreras en el Ambigú de la primera planta del teatro. ¡Pensado para que todos interactúen con los artistas, se muevan, bailen y canten!

REPARTO

~

Soprano **Lucía Beltrán**

Tenor **Adrián Quiñones**

Violín **Angelo Chiu Lee**

Piano **Ramón Grau**

EQUIPO ARTÍSTICO

~

Nueva producción **Teatro de la Zarzuela**

Dirección artística **Carlos Roó**

Coordinación vestuario **Mónica Teijeiro**