



ABAO | BILBAO
OPERA

TOParte
GUGGENHEIM BILBAO

Steven Lin Solana. Piano

09 | Junio
2026

📍 Museo
Guggenheim Bilbao

🕒 20:00h.

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonata K 9 (L. 413) en re menor

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Doce variaciones sobre «*Ah vous dirais-je, Maman*» en do mayor
K. 265

George Gershwin (1898-1937)

Songbook. «*The Man I love*»

Robert Schumann (1810-1856) y

Franz Liszt (1811-1886)

«*Widmung*»

Isaac Albéniz (1860-1909)

Suite española No. 1, Op. 47: III.
Sevilla

INTERMISSION

Jesús Guridi (1886-1961)

Tres Piezas breves. «*Nostalgia*»

Frédéric Chopin (1810-1849)

Mazurka en do sostenido
menor Op. 50 N.º.3

Claude Debussy (1862-1918)

Suite bergamasque. «*Clair de
Lune*»

Frédéric Chopin (1810-1849)

Polonesa en la bemol mayor,
Op. 53 «*Polonaise héroïque*»

OPUS
FORMOSA





ABAO | BILBAO
OPERA

TOParte
GUGGENHEIM BILBAO

Steven Lin Solana. Pianoa

Ekainak
2026 | 09

📍 Guggenheim
Bilbao Museoa

🕒 20:00

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonata K 9 (L. 413) re minorrean

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

«Ah vous dirais-je, Maman»-i buruzko hamabi bariazio do maiorrean K. 265

George Gershwin (1898-1937)

Songbook. «The Man I love»

Robert Schumann (1810-1856) eta

Franz Liszt (1811-1886)

«Widmung»

Isaac Albéniz (1860-1909)

Suite espainiarra, 1. zk., Op. 47: III.
Sevilla

INTERMISSION

Jesús Guridi (1886-1961)

Hiru Pieza labur. «Nostalgia»

Frédéric Chopin (1810-1849)

Mazurka do sostenitu
minorrean, Op. 50, 3. zk.

Claude Debussy (1862-1918)

Suite bergamasque. «Clair de
Lune»

Frédéric Chopin (1810-1849)

Polonesa la bemol maiorrean,
Op. 53. «Polonaise héroïque»

OPUS
FORMOSA

