

Soria, 18 de septiembre de 2026



Valonsadero Suen a y el trompetista Sergei Nakariakov, protagonistas el próximo sábado en el Otoño Musical Soriano

- *El "Paganini de la trompeta" actuará junto con la Philharmonia Frankfurt dirigida por Juri Gilbo.*

18.09.2026. El Otoño Musical Soriano ofrece mañana 19 de septiembre dos conciertos al público soriano: por la mañana, una cita para toda la familia en el Monte Valonsadero que, en la presente edición, nos permitirá escuchar al multiinstrumentista Xavi Lozano presentando su espectáculo *La música antes de la música*. Por la tarde, el debut en el festival de la Orquesta de Cámara Philharmonia Frankfurt junto al trompetista Sergei Nakariakov, bajo la dirección de Juri Gilbo.

A las 12:30 horas, Valonsadero Suen a vuelve a proponer el disfrute de la creación musical en un marco natural único. *La música antes de la música* es un espectáculo para todos los públicos que arranca de la pregunta ¿existió la música antes que los propios instrumentos? Con ella, Xavi Lozano se sumerge en la Edad de Piedra para rescatar sonidos que hoy, milenios después, siguen vibrando en culturas de todo el mundo. Elementos naturales y materiales sencillos crean instrumentos que responden a la necesidad humana de generar ritmo, melodía y emoción compartida. Lozano es un multiinstrumentista especializado en aerófonos tradicionales, con formación clásica y una trayectoria que explora la creación contemporánea y la experimentación sonora. Compagina su actividad concertística con una intensa labor pedagógica. Ha colaborado con Lluís Llach, Jorge Drexler o Silvia Pérez Cruz.

A las 20:00 horas, en el Palacio de la Audiencia, la Philharmonia Frankfurt, una de las orquestas camerísticas más excepcionales de Europa, ofrece un programa que se construye sobre dos genios: Mozart y Chaikovski. Si el *Divertimento en Re mayor* es uno de los mejores ejemplos del Mozart

Soria, 18 de septiembre de 2026



adolescente, la *Serenata para cuerdas* de Chaikovski es un deliberado homenaje al compositor de Salzburgo. Entre ambas obras, Sergei Nakariakov interpreta su versión para fliscorno del *Concierto para violonchelo nº 1* de Haydn y despide la velada con *El carnaval de Venecia* de Jean-Baptiste Arban, un catálogo de acrobacias para la trompeta sobre la misma melodía napolitana que Paganini popularizó entre los violinistas.

Nakariakov, apodado por la crítica precisamente “el Paganini de la trompeta”, ha contribuido decisivamente al reconocimiento del fliscorno en los escenarios internacionales, habiendo realizado virtuosos arreglos de célebres obras del repertorio para otros instrumentos y encargando nuevas creaciones a compositores como Mikhail Pletnev, Fazil Say o Jörg Widmann.

Fundada en 2019 con titulados de la Escuela Superior de Música de Frankfurt y con miembros de cinco continentes, la Philharmonia Frankfurt es una de las orquestas más jóvenes de Alemania. La dirige su titular Juri Gilbo, nacido en San Petersburgo, que ha actuado en la Philharmonie de Berlín, la Elbphilharmonie, la Gewandhaus de Leipzig o la orquesta del Concertgebouw de Ámsterdam.

Valonsadero Suená tendrá lugar el sábado 19 de septiembre, a las 12:30 horas, en el Monte Valonsadero, con entrada libre. Como en ocasiones anteriores, la vivencia de la música en un entorno tan privilegiado se complementará con la degustación de Torrezno de Soria por todos los asistentes gracias a la colaboración de Embutidos Moreno Sáez.

El concierto de la Philharmonia Frankfurt y Sergei Nakariakov se celebrará ese mismo día, a las 20:00 horas, en el Auditorio Odón Alonso del Palacio de la Audiencia. Estará precedido a las 19:15 horas por un preconcierto ofrecido por un quinteto de metales de la Banda Municipal de Música de Soria en los porches del Palacio de la Audiencia. Los precios de las entradas de la presente edición oscilan entre los 10 € y los 25 € y pueden adquirirse por internet en entradas.soria.es y una hora antes de cada concierto en taquilla.

Para más información: festivalotonomusical.soria.es.

Soria, 18 de septiembre de 2026



PROGRAMA:

Sábado, 19 de septiembre, 12:30 h

Monte Valonsadero

VALONSADERO SUENA

La música antes de la música

Xavi Lozano, varios instrumentos

Sábado, 19 de septiembre, 20:00 h

C. C. Palacio de la Audiencia

PHILHARMONIA FRANKFURT

SERGEI NAKARIAKOV, trompeta

Juri Gilbo, director

I

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Divertimento en Re mayor, KV 136

Allegro

Andante

Presto

Soria, 18 de septiembre de 2026



Joseph Haydn (1732-1809)

Concierto para violonchelo nº 1 en Do mayor, Hob. VIIb:1 (versión para fliscorno de S. Nakariakov)

Moderato

Adagio

Finale. Allegro molto

II

Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893)

Serenata para cuerdas en Do mayor, op. 48

Pezzo in forma di sonatina. Andante non troppo – Allegro moderato

Valse. Moderato (Tempo di valse)

Élégie. Larghetto elegiaco

Finale (Tema russo). Andante – Allegro con spirito

Jean-Baptiste Arban (1825-1889)

El carnaval de Venecia, variaciones para trompeta y cuerdas