



Nota de prensa

LES ARTS

Les Arts reúne en su nueva edición de ‘Músiques Valencianes’ a Sons d’Embat+Maria Faubel, Feliu Ventura, AnimalPersona y Alejandro y María Laura

- Les Arts abre sus puertas a la diversidad de la escena valenciana: desde el folk y la canción de autor, hasta la electrónica y el ‘indie’ mestizo
- El Teatre Martín i Soler repite como sede de este ciclo que se celebrará íntegramente en el mes de febrero de 2027

València (23.7.26). El Palau de les Arts Reina Sofía vuelve a ofrecer en su ciclo ‘Músiques Valencianes’ una mirada poliédrica sobre los sonidos, grupos y solistas más relevantes de la escena autonómica, con un cartel que, en la presente edición, incluye artistas valencianos de distintas generaciones y trayectorias y un repertorio que abarca desde el folk a la canción de autor, pasando por el ‘indie’ mestizo hasta la electrónica.

Durante el mes de febrero de 2027, el Teatre Martín i Soler de Les Arts se abrirá a la diversidad y riqueza del tejido musical de la Comunitat con cuatro propuestas: Sons d’Embat+Maria Faubel (5), AnimalPersona (6), Alejandro y María Laura (13), y Feliu Ventura (14). Todos los conciertos comenzarán a las 19.30 horas.

El ciclo comienza el jueves, 5 de febrero, con la actuación doble de Sons d’Embat y Maria Fabuel. Nacida en Ontinyent, Sons d’Embat reinterpreta las canciones de raíz y la tradición musical con arreglos inspirados en las melodías populares de la Península Ibérica y el Mediterráneo. Después de su aclamado ‘Un vent manxaire’, la agrupación liderada por Pau Barberà presentará en Les Arts su nuevo trabajo que verá la luz este mes de septiembre.

Por su parte, Maria Faubel presentará su tercer disco, ‘Miralls’, una mirada crítica e introspectiva sobre lo colectivo, en el que la cantautora y percusionista de Lliria entrelaza sin fricciones lo personal y lo social, con temas que abordan desde sus vivencias personales hasta la actualidad que le rodea.

El viernes, 6 de febrero, Les Arts recibe a AnimalPersona, la nueva aventura eléctrica de Carles Chiner, el que fuera líder durante siete años de Gener, uno de los grupos más premiados y aplaudidos del circuito. Junto a dos exmiembros de la añorada banda valenciana, Enric Alepuz (batería) y Vicent Todolí (teclados) más Carlos Soler (bajo) y Samuel Reina (guitarra), presentarán ‘Bestiari’, una mezcla de soul, blues, pop, psicodelia, synth-pop y folk contemporáneo, manteniendo el espíritu creativo de Gener, pero ampliando su abanico estilístico.



Nota de prensa

Alejandro (Rivas) y María Laura (Bustamante), con su banda al completo, protagonizan la sesión del jueves, 13 de febrero. El matrimonio peruano, afincado en Paiporta, cultiva un repertorio muy ligado al 'indie' folk y la canción de autor que, sobre una base de guitarras acústicas, percusiones suaves y un gran cuidado de los silencios, mezcla intimidad, nostalgia y observación de lo cotidiano. Con una sólida trayectoria a sus espaldas, su quinto álbum, 'Dos Hemisferios', les valió una nominación en la categoría de Mejor Álbum Cantautor en los Latin Grammy 2025.

El viernes, 14 de febrero, Feliu Ventura clausurará el ciclo, con la presentación ante el público de Les Arts de 'Tot el que hem guanyat perdent', disco con el que el cantautor de Xàtiva regresa tras tres años de silencio. En su último trabajo, combina la mirada crítica y tierna que siempre le ha caracterizado con una sonoridad renovada, en la que el pop-folk se funde con nuevas texturas electrónicas, en un viaje colectivo con la canción como herramienta de transformación.

Las entradas para 'Les Arts és Músiques Valencianes' se pueden adquirir a través de los diferentes canales de venta del teatro: taquillas, la línea de venta 96 197 59 00 y la web de [Les Arts](https://lesarts.com).