

# La Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid firma un convenio con Impacta para ofrecer ventajas a sus abonados

- La primera acción presentada son descuentos de hasta el 20% para los conciertos del Ciclo Impacta

**5 de noviembre de 2025.-** La Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (Fundación ORCAM) e Impacta, agencia de comunicación y productora de conciertos, han suscrito un acuerdo a través del cual los abonados de la ORCAM podrán tener acceso a promociones y beneficios únicos.

A través de este convenio, que tendrá un año de duración, ambas entidades ponen de manifiesto su deseo de acercar a sus respectivas comunidades la excelencia musical. Con este objetivo se presenta la primera acción en el marco de esta colaboración la cual ofrecerá descuentos de hasta el 20% para el Ciclo de Conciertos Impacta 2025/2026, el cual se inaugurará el 13 de noviembre con el concierto de **María Dueñas**, Artista del Año en los Premios Gramophone 2025, el maestro **Sir Antonio Pappano** y la **Chamber Orchestra of Europe**.

La temporada continuará el 27 de noviembre con la ópera en versión concierto *Orfeo y Eurídice* de Glück, protagonizada por la aclamada mezzosoprano **Cecilia Bartoli**. El Ciclo Impacta seguirá en 2026 con estrellas como Jean-Guihen Queyras, Juan Diego Flórez, Janine Jansen, Raphael Pichon, Tarmo Peltokoski, Daniel Lozakovich o Marc Minkowski, así como las obras la *Pasión según San Mateo* de Bach o las *Cuatro Estaciones* de Vivaldi. Todos los conciertos del Ciclo Impacta tendrán lugar en el Auditorio Nacional de Música de Madrid.

## Sobre Impacta

Impacta es una agencia que desarrolla nuevos modelos de comunicación con artistas, discográficas, instituciones y empresas internacionales del ámbito de la música clásica. Especializada en crear narrativas personalizadas y otorgar un carácter único a cada proyecto, así como en desarrollar acciones de promoción en medios de comunicación de gran alcance.

Desde 2023, además, Impacta amplía su campo de acción con la producción de conciertos propios en el Auditorio Nacional de Madrid, con el Ciclo Impacta con el firme objetivo de diseñar experiencias musicales de máxima calidad artística con las que puedan disfrutar todo tipo de públicos.

---

### **Contacto de prensa**

**Alexandra López / Cristina Martínez**  
[prensa@fundacionorcam.org](mailto:prensa@fundacionorcam.org)  
+34 605 98 21 31 / +34 666 75 20 38

**Gloria Inglis**  
[gloria.inglis@fundacionorcam.org](mailto:gloria.inglis@fundacionorcam.org)  
+ 34 655 344 701